

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад № 84 Приморского района Санкт-Петербурга  
Адрес: ул. Ситцевая, д.3/2 Тел./факс: 246-51-61  
Сайт: [gdou84.ru](http://gdou84.ru) Электронная почта: [gbdou84prim@obr.gov.spb.ru](mailto:gbdou84prim@obr.gov.spb.ru)

Принято:  
Педагогическим советом  
ГБДОУ детского сада № 84  
Приморского района Санкт-Петербурга  
Протокол от «21» сентября 2022г. № 2

Утверждаю:  
Заведующий ГБДОУ детского сада № 84  
Приморского района Санкт-Петербурга  
\_\_\_\_\_  
С.В. Зенченко  
Приказ от «23» сентября 2022г. № 73/3-ОД

## **Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Весёлый пластилин»**

Возраст детей: от 4 до 5 лет

Срок реализации: 32 часа (1 год)

Автор программы: Борисова Мария Алексеевна

Воспитатель высшей квалификационной категории

Санкт–Петербург  
2022

<b>СОДЕРЖАНИЕ:</b>	
<b>Пояснительная записка</b> .....	3
<b>Направленность программы.</b> .....	3
Программа имеет художественную направленность. ....	3
<b>Форма проведения дополнительной образовательной деятельности:</b> .....	4
<b>Цель и основные задачи программы</b> .....	4
<b>Планируемые результаты:</b> .....	5
<b>Критерии и формы оценки качества знаний:</b> .....	5
<b>Способы проверки:</b> .....	6
<b>Календарный учебный график реализации дополнительно общеобразовательной общеразвивающей программы</b> .....	7
<b>«Веселый пластилин»</b> .....	7
<b>на 2022-2023 учебный год</b> .....	7
<b>Учебный план</b> .....	7
<b>КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН РАБОТЫ С ДЕТЬМИ 4-5 лет</b> .....	8
<b>ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН РАБОТЫ НА 2022-2023 учебный год с детьми 4-5 лет</b> .....	9
<b>Методическое обеспечение занятий</b> .....	12
<b>Основные принципы:</b> .....	13
<b>Материально-техническое обеспечение общеобразовательного общеразвивающего процесса по программе «Весёлый пластилин»</b> .....	14
<b>Финансовые условия реализации Программы</b> .....	15

## **Пояснительная записка**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Весёлый пластилин» (далее Программа) создана в ответ на запрос современного социума - семьи, к формированию творческой личности, развитие инициативы, самостоятельности, ручной умелости и интеллектуальных способностей у дошкольника.

Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возраста по основным направлениям – социально-личностному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому. Одним из несомненных достоинств занятий пластилином с детьми младшего дошкольного возраста является интеграция образовательных областей.

### **Направленность программы.**

Программа имеет художественную направленность.

### **Актуальность программы.**

Заключается в формировании у детей дошкольного возраста художественно-эстетических начал, развития внимания, творческих способностей и фантазии, мелкой моторики рук, глазомера, усидчивости, аккуратности, умение доводить начатое дело до конца, испытывать эстетическое наслаждение от своей работы.

Однако в современной практике существует проблема малого количества техник лепки, которым обучают детей. К традиционным приемам дети быстро привыкают, и их дальнейшее развитие становится ограниченным. Возникает необходимость приобщать детей к новому, нестандартному и внедрять нетрадиционные техники лепки, чтобы вызвать у детей любопытство. Любопытство, в свою очередь, способствует росту познавательного интереса, увеличению степени вовлеченности ребенка и, как следствие, расширению его кругозора. Поэтому нетрадиционные техники в дошкольных образовательных учреждениях на сегодняшний день достаточно актуальны

Работа по Программе готовит детей дошкольного возраста к следующей социальной ступени, обучению в школе.

### **Отличительные особенности программы:**

- Программа имеет инновационный характер. В системе работы используются нетрадиционные методы и способы развития детского творчества. Используются самодельные инструменты, природные и бросовые материалы. Нетрадиционная лепка доставляет детям множество положительных эмоций, раскрывает возможность использования хорошо знакомых им бытовых предметов в качестве оригинальных художественных материалов, удивляет своей непредсказуемостью.
- Регулярно проводятся выставки детских работ, на которые приглашаются все воспитанники и родители, сотрудники ГБДОУ

## **Сроки реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы**

Данная образовательная программа рассчитана на 1 года.

### **Формы и режим занятий**

Занятия проводятся 1 раз в неделю во второй половине дня.

Продолжительность занятия для каждой возрастной группы разная и составляет:

Один год обучения	Дети 4-5 лет	Средний дошкольный возраст	20 минут
-------------------	--------------	----------------------------	----------

### **Вид детской группы**

Группа детей имеет постоянный состав.

### **Особенности набора детей**

Набор детей производится в свободном порядке.

### **Количество детей по годам обучения**

Занятия проводятся по группам. Наполняемость – до 15 человек, что позволяет продуктивно вести как групповую, так и индивидуальную работу с детьми. Основной формой работы с детьми является *занятие*, продолжительность которого соответствует возрастным нормам детей.

### **Форма проведения дополнительной образовательной деятельности:**

Формы организации деятельности воспитанников: индивидуально-групповая;

Формы проведения образовательной деятельности: занятие-игра

### **Цель и основные задачи программы**

**Цель программы:** создание условия для знакомства детей с нетрадиционными техниками работы с пластилином. Формирование основ эстетического отношения к окружающему миру и элементарных художественных способностей в активной творческой деятельности.

### **Основные задачи программы:**

#### **Образовательные**

- Знакомить с нетрадиционными техниками лепки из пластилина
- Формировать художественно-пластические умения и навыки работы с пластилином;
- Создавать композиции с изделиями, выполненными из пластилина.

### **Развивающие**

- Развить познавательную активность, творческое мышление, воображение, фантазию, цветовое восприятие,
- Развивать внимание, память, логическое и пространственное воображения.
- Развивать конструктивное мышление и сообразительность;
- Формировать эстетический и художественный вкус.
- Развивать у детей способность работать руками, приучать к точным движениям пальцев, совершенствовать мелкую моторику рук, развивать глазомер.
- развить способность самовыражения

### **Воспитательные**

- Воспитывать умение самостоятельно использовать навыки работы с материалами нетрадиционной лепки.
- Воспитывать у детей аккуратность, трудолюбие и желание добиваться успеха собственным трудом.
- Прививать интерес к творчеству.

**Вид программы** – модифицированная.

**Уровень освоения** – ознакомительный.

### **Планируемые результаты:**

- Сформированные у детей конструктивные и трудовые навыки работы с пластическими массами, бросовым материалом,
- Сформированы представления о разнообразных нетрадиционных техниках изобразительной деятельности.
- Развита творческая активность, воображение, желание творить и экспериментировать, Быть свободным в выборе материалов для творческой работы, умения применять приобретенные навыки в своей работе.
- В конце обучения развита умелость рук, укреплена сила рук, движения рук согласованные, а движения пальцев дифференцируются

### **Критерии и формы оценки качества знаний:**

- Готовый продукт детской творческой деятельности после каждого академического часа, иногда 2-х
- Участие воспитанников в тематических выставках
- Положительный эмоциональный отклик, чувство радости от созданной работы

## **Мониторинг результатов освоения детьми программы по лепке**

Программа предполагает необходимый учёт техники выполнения работ, сравнительное диагностирование детей в конце учебного года.

Процедура оценки предполагает трёхуровневый подход

### **Высокий уровень:**

- Ребёнок уверенно владеет приёмами работы лепки пластилином;
- Умеет самостоятельно достигать цель;
- Проявляет начало творческих способностей.

### **Средний уровень:**

- Ребёнок не уверенно владеет приёмами работы лепки из пластилина;
- Недостаточная самостоятельность;
- Замысел реализуется частично.

### **Низкий уровень:**

- Ребёнок не овладевает приёмами работы лепки из пластилина;
- Отсутствует самостоятельность, интерес;
- Замысел не реализован, работа не доведена до конца.

## **Способы проверки:**

### **Форма предъявления результатов**

- Видео- и медиа- презентация
- Выставка

### **Форма подведения итогов**

- Контрольное занятие
- Открытое занятие для родителей.
- Выставка, конкурс.

**Календарный учебный график реализации дополнительно  
общеобразовательной общеразвивающей программы  
«Веселый пластилин»  
на 2022-2023 учебный год**

Год обучения	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Количество учебных недель	Количество учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий
1 год	03.10.2022	31.05.2023	32	32	32	1 раз в неделю

**Учебный план**

№ п/п	Наименование разделов художественно-изобразительного творчества и декоративно-прикладного искусства	Количество часов			Массовые мероприятия	Примечание
		Количество часов всего	Теория	Практика		
1.	Предметная лепка	5		5		
2.	Прямая пластилинография	2		2		
3.	Контурная пластилиновая живопись (из жгутов)	7		7		
4.	Мозаичная техника (выкладывается шариками)	2		2		
5.	Модульная лепка	14		14		
6.	Обратная пластилинография (витражная)	2		2		
	<b>Всего:</b>	32		32		

## КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН РАБОТЫ С ДЕТЬМИ 4-5 лет

Месяц	Календарные сроки освоения	Занятие №	Тема занятия	Кол-во занятий
Октябрь	1-8	1	«Сварим борщ»	1
	11-15	2	«Грибок»	1
	18-22	3	«Осенняя веточка»	1
	25-29	4	«Осеннее дерево» 1 занятие	1
Ноябрь	1-5	5	«Осеннее дерево» 2 занятие	1
	8-12	6	«Весёлый зонтик»	1
	15-19	7	«Мышка – завитушка»	1
	22-26	8	«Колечки для овечки» 1 занятие	1
Декабрь	29-03	9	«Колечки для овечки» 2 занятие	1
	06-10	10	«Елочка-красавица» 1 занятие	1
	13-17	11	«Елочка-красавица» 2 занятие	1
	20-24	12	«Новогодние шары» 1 занятие	1
	27-31	13	«Новогодние шары и» 2 занятие	1
Январь	10-14	14	«Белая снежинка»	1
	17-21	15	«Еловая веточка»	1
	24-28	16	«Зимний лес»	1
Февраль	31-04	17	«Рыбка» 1 занятие	1
	07-11	18	«Рыбка» 2 занятие	1
	14-18	19	«В гостях у сказки» 1 занятие	1
	21-25	20	«В гостях у сказки» 1 занятие	1
Март	28-04	21	«Цветы для мамы»	1
	07-11	22	«Весна идёт»	1
	14-18	23	«Цыплёнок»	1
	21-25	24	«Веселые подружки – стрекозы и лягушки» 1 занятие	1
	28-01	25	«Веселые подружки – стрекозы и лягушки» 2 занятие	1
Апрель	04-08	26	«Космическое путешествие»	1
	11-15	27	«Улитка, улитка выпусти рога»	1
	18-22	28	Пластилиновое панно «Паучок»	1
	25-29	29	«Одуванчик»	1
Май	02-06	30	«Гусеница на листочке»	1
	09-13	31	«Бабочка - красавица» 1 занятие	1
	16-20	32	«Бабочка – красавица» 2 занятие	1
	23-27			
<b>ВСЕГО ЗАНЯТИЙ В ГОД</b>				<b>32</b>



**ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН РАБОТЫ НА 2022-2023 учебный год  
с детьми 4-5 лет**

Занятие №	Тема занятия	Задачи	Оборудование
1	«Сварим борщ»	Расширять представление детей об овощах (форма, цвет, величина). Упражнять в лепке плоскостных изображений овощей, наносить стекой рельефные рисунки (точки, полоски).	Шаблон кастрюли из плотного картона; пластилин зелёного и красного цвета; овощные хвостики из бумаги, стека; доска для лепки.
2	«Грибок»	Создание на готовом контуре (на выбор детей) изображения грибов способом «пластилиновая мозаика».	Шаблоны грибов, пластилин
3	«Осенний листочек»	Осваивать технику рисования пластилином: скатывание шарика, примазывание, нанесение мазка. Воспитывать любовь к природе, развивать мелкую моторику.	Картон жёлтого цвета; пластилин красного, оранжевого цвета; доска для лепки, семечки
4	«Осеннее дерево»	Совершенствовать умение создавать знакомые образы в разных техниках ( кольца из пластилина) и используя разные	Пластилин, картон
5	«Осеннее дерево»	методы лепки.(скручивание, жгутики, налп, декор природными материалами)	
6	«Весёлый зонтик»	совершенствовать навыки работы с пластилином, развивать самостоятельность, воображение.	Силуэтное изображение зонтика, пластилин, доска
7	«Мышка-завитушка»	Совершенствовать умение создавать знакомые образы в разных техниках ( кольца из пластилина)	Картон, пластилин
8	«Колечки для овечки» 1 занятие	Заинтересовать детей для передачи выразительного образа кудряшек. Развивать согласованности в работе обеих рук. Воспитывать навык аккуратной работы с пластилином.	Заготовки шаблонов – овечка, цветной пластилин, стеки, доски для лепки по кол-ву детей.
9	«Колечки для овечки» 2 занятие	Продолжать работу над образом овечки.	Заготовки шаблонов – овечка, цветной пластилин,

10	«Елочка-красавица» 1 занятие	Продолжить знакомить детей с техникой трафаретного рисунка и приемами декорирования. Развивать творческое воображение, мышление детей при украшении елочки.	плотный картон с силуэтом ёлки, размер А5; пластилин разного цвета. салфетка для рук; доска для лепки
11	«Елочка-красавица» 2 занятие	Вызвать интерес к деятельности желанием участвовать в подготовке праздничных мероприятий.	пластилин разного цвета. салфетка для рук; доска для лепки
12	«Новогодние шары» 1 занятие	Формировать умение детей наносить пластилин тонким слоем на заготовленную поверхность, размазывать его ровным слоем	Пластилин, пластиковая заготовка, нить, цветные макароны. различные бусины,
13	«Новогодние шары» 2 занятие	Учить применять различные вспомогательные средства для выразительности и красочности образа	пластилин разных цветов, паетки, шарики для декора, салфетка для рук; доска для лепки
14	«Белая снежинка»	Формировать умение составлять геометрически правильный рисунок из пластилина, Развивать глазомер, творческое воображение и творческие способности.	Основа - аудиодиск пластилин белого цвета. салфетка для рук; доска для лепки
15	«Еловая веточка»	Познакомить детей с техникой лепки на прозрачной основе, развивать мелкую моторику	раскраска с веточкой ели с шишкой, зеленый лист цветной бумаги, пластилин двух цветов - зеленый и коричневый, искусственный снег в баллончике.
16	«Зимний лес»	Совершенствовать технику работы с пластилином. Развивать образное мышление, творческое воображение.	Основа- аудиодиск, пластилин. салфетка для рук; доска для лепки;
17	«Рыбка» 1 занятие	Закреплять умение раскатывать комочки пластилина	Плотный картон синего цвета; пластилин
18	«Рыбка» 2 занятие	кругообразными движениями; создавать изображение рыбки, передавать характерные особенности. Развивать пространственное восприятие, мелкую моторику рук.	красного, зелёного, жёлтого цвета; цвета; стека; доска для лепки.
19	«В гостях у сказки» 1 занятие	Совершенствовать технику работы с пластилином. Развивать образное мышление, творческое воображение.	плотный картон синего (голубого) цвета с силуэтом кораблика, размер А5;
20	«В гостях у сказки»	Закреплять представление детей о сказочных героях. Закрепить	пластилин разных цветов;

	2 занятие	умение расплющивать шарики на всей поверхности силуэта. Воспитывать усидчивость, желание доводить начатое до конца.	салфетка для рук; доска для лепки; стека
21	«Цветы для мамы»	Продолжать знакомить детей с вариантами использования пластилиновых шариков, жгутиков.. Учить отражать природные особенности растения: оригинальную форму и расцветку лепестков.	Основа из плотного картона (или аудиодиск) пластилин разных цветов; салфетка для рук; доска для лепки; стека; крышки от фломастеров
22	«Пластилиновая весна»	Продолжать осваивать приемы работы с пластилином: закреплять навыки работы с трафаретом, выбирать и удачно использовать изобразительные материалы. Совершенствовать приемы декорирования на готовой основе изображаемого объекта.	плотный картон синего (голубого) цвета с силуэтом деревьев, пластилин разных цветов;
23	«Цыплёнок»	Совершенствовать умение создавать знакомые образы в разных техниках ( кольца из пластилина)	Картон, пластилин
24	«Веселые подружки – стрекозы и лягушки» 1 занятие	расширять представление детей о лягушке, стрекозе; познакомить детей с изготовлением поделки из нарезанных коктейльных трубочек;	нарезанные коктейльные трубочки, шаблоны – лягушки, стрекозы; пластилин зеленого, синего, желтого цвета, пара глаз для поделки
25	«Веселые подружки – стрекозы и лягушки» 2 занятие	развивать чувства композиции; воспитывать желание доводить начатое дело до конца	
26	«Космическое путешествие»	Продолжать знакомить со способом изображения – пластилинографией; развивать мелкую моторику рук, координацию движений рук, глазомер.	Пластиковые тарелочки, пластилин
27	«Улитка, улитка выпусти рога»	вызвать у ребенка желание изображать; прививать интерес к окружающему миру; развивать мелкую моторику рук и творческие способности.	Пластилин, картон зеленого цвета, стека, доска для лепки, зубочистки.
28	Пластилиновое панно «Паучок»	материала и пластилина, упражнять в работе с пластилином, развивать эстетические чувства, чувство композиции, аккуратность, мелкую моторику рук.	пластмассовая крышка из-под бутылок кисломолочных изделий синего цвета, зелёный картон, пластилин.

29	«Одуванчик»	совершенствовать основные приемы лепки: раскатывание прямыми движениями, круговыми движениями, сплющивание, прижимание, работа со стекой, развивать познавательный интерес, мелкую моторику рук.	Пластилин зеленого и желтого цвета, стека, зубочистка
30	«Гусеница на листочке»	Прикреплять готовую форму по поверхности основы в определенном порядке (друг за другом); Закреплять умение детей расплющивать диск на основу;	Шаблон листочка, пластилин, декоративные глазки.
31	«Бабочка-красавица» 1 занятие	Продолжить знакомство детей с миром природы. Украшение крыльев бабочки лепными элементами. Совершенствовать навыки работы в технике «пластилиновое рисование».	плотный картон с силуэтом бабочки, размер А5; пластилин разных цветов; салфетка для рук; доска для лепки; стека; иллюстрация с изображением бабочек
32	«Бабочка – красавица» 2 занятие	Развивать цветовосприятие, чувства эстетического восприятия.	

## Методическое обеспечение занятий

### СТРУКТУРА ЗАНЯТИЯ

#### *Мотивация детей*

С учётом возрастных особенностей дошкольников доминирует сказочно-игровая форма преподнесения материала. Сказочное повествование, игровые ситуации, элементы пантомимы, игры-путешествия, дидактические игры, погружение ребёнка то в ситуацию слушателя, то в ситуацию актёра, собеседника придают занятиям динамичность, интригующую загадочность.

#### *Пальчиковая гимнастика*

Известно, что отсутствие элементарных изобразительных навыков затрудняет проявление художественного творчества. Одним из эффективных способов решения данной проблемы является проведение специальной пальчиковой гимнастики перед началом творческого процесса с использованием художественных текстов. Разминка суставов кисти и пальчиков способствует подготовке неокрепших рук к движениям, необходимым в художественном творчестве. Позволяет детям уверенно обрабатывать различные материалы (бумагу, пластилин, глину), без усилий использовать инструменты.

#### *• Художественно-изобразительная деятельность*

Связана с содержанием конкретного занятия и включает задания, связанные с использованием выразительных возможностей материалов, техник исполнения. Предусматривает использование синтеза видов искусств и художественных видов деятельности. Литературные произведения помогают формированию у детей умения сравнивать, сопоставлять различное эмоционально-образное содержание произведений изобразительного искусства, настроение живой природы. Музыкальное сопровождение

побуждает дошкольников через пластические этюды, импровизации передавать эмоции, чувства в практической деятельности.

### ***Презентация работ.***

Соединение индивидуальных и коллективных форм работы способствует решению творческих задач. Выставки детского творчества, индивидуальные вернисажи, совместное обсуждение работ являются хорошим стимулом для дальнейшей деятельности. Позитивный анализ результатов всех воспитанников кружка с позиций оригинальности, выразительности, глубины замысла помогает детям ощутить радость успеха, почувствовать значимость своего труда.

### **Основные принципы:**

- Принцип творчества (программа включает в себе неиссякаемые возможности для воспитания и развития творческих способностей детей);
- Принцип научности (детям сообщаются знания о форме, цвете, композиции и др.);
- Принцип доступности (учет возрастных и индивидуальных особенностей);
- Принцип поэтапности (последовательность, приступая к очередному этапу, нельзя миновать предыдущий);
- Принцип динамичности (от самого простого до сложного);
- Принцип сравнений (разнообразие вариантов заданной темы, методов и способов изображения, разнообразие материала);
- Принцип выбора (решений по теме, материалов и способов без ограничений)

### **Методы работы:**

#### **Словесные методы обучения:**

- объяснение;
- беседа;
- рассказ;
- использование художественного образа.

#### **Наглядные методы обучения**

- иллюстрация;
- показ предмета, движений, игрушки;
- демонстрация наглядных пособий, показ педагогом
- показ видеоматериалов, презентаций;
- наблюдение в природе, в повседневной жизни;
- работа по образцу и др.

#### **Практические методы обучения**

- тренинг;
- самостоятельная творческая деятельность;
- игра;
- экспериментирование.

CD-проигрыватель, ноутбук; Образцы поделок, альбомы с фотографиями поделок и работ, отражающие следующие техники:

1. Модульная пластилиновая живопись. (шарики, колбаски, лепешки и иные элементы) из пластилина)	12. Лепка в технике миллифиори.
2. Контурная пластилиновая живопись.	13. Инкрустация различными материалами (нарезанными коктейльными трубочками, бисером, пайетками, бусинками, пуговицами,

<p>(из жгутов</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>3. Рисование пластилиновыми шариками.</li> <li>4. Рисование пластилиновыми шариками с использованием природных и бросовых материалов.</li> <li>5. Пластилиновая живопись.</li> <li>6. Оттиск на пластилине.</li> <li>7. Декоративная объемная лепка.</li> <li>8. Процарапывание на пластилине (Сграффито).</li> <li>9. Оттиски на пластилине различными предметами (фактурными тканями, кружевом, пуговицы и пр).</li> <li>10. Лепка из глины.</li> <li>11. Тестопластика.</li> </ol>	<p>природными материалами и др.).</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>14. Модульная мозаика.</li> <li>15. Декор модульной мозаикой объемных предметов.</li> <li>16. Лепка из бумажной массы.</li> <li>17. «Лепка» из фольги.</li> <li>18. Обратная пластилинография (витражная техника).</li> <li>19. Лепка из тертого пластилина.</li> <li>20. Фактурная лепка барельеф (немного выпуклое изображение),</li> <li>21. Фактурная лепка горельеф (сильновыпуклое изображение)</li> <li>22. Фактурная лепка контррельеф(вогнутый или углубленный)</li> </ol>
--	--

### **Виды деятельности**

Для обеспечения органичного единства обучения и творчества детей занятия включают в себя следующие **виды деятельности**:

- *репродуктивная;*
- *коммуникативная;*
- *познавательно-исследовательская;*
- *игровая;*
- *трудовая;*
- *двигательная.*

Программа включает в себя широкое использование иллюстративного материала, использование методических пособий, дидактических игр и художественных произведений.

В процессе выполнения коллективных работ осуществляется нравственно-эстетическое воспитание детей, вырабатываются следующие умения

- работать вместе, уступать друг другу, помогать, подсказывать;
- договариваться о совместной работе, ее содержании;

### **Материально-техническое обеспечение общеобразовательного общеразвивающего процесса по программе «Весёлый пластилин»**

Организуя занятия по лепке нетрадиционными техниками, важно помнить, что для успешного овладения детьми умениями и навыками необходимо учитывать возрастные и индивидуальные особенности детей, их желания и интересы. С возрастом ребёнка расширяется содержание, усложняются элементы, форма бумаги, выделяются новые средства выразительности.

Работа кружка «Весёлый пластилин» позволяет систематически и последовательно решать задачи развития художественно-творческих способностей. На занятиях используется музыкальное сопровождение, что способствует созданию ребенком выразительного художественного образа.

Программа может быть успешно реализована при наличии следующих материалов и оборудования:

Пластилин простой, восковой  
Глина  
Доска для лепки  
Стеки разной формы  
Цветной картон  
Белый картон  
Гуашь цветная в наборе, белая  
Скотч цветной, 2 разных цвета (широкий)  
Трубочки для коктейля, зубочистки, ватные палочки, палочки для суши  
Одноразовая посуда  
Аудиодиски  
Наборы пластмассовых глазок  
Набор перманентных маркеров  
Пластиковые прозрачные крышки от контейнеров  
Прозрачный пластик  
Тесьма, кружево

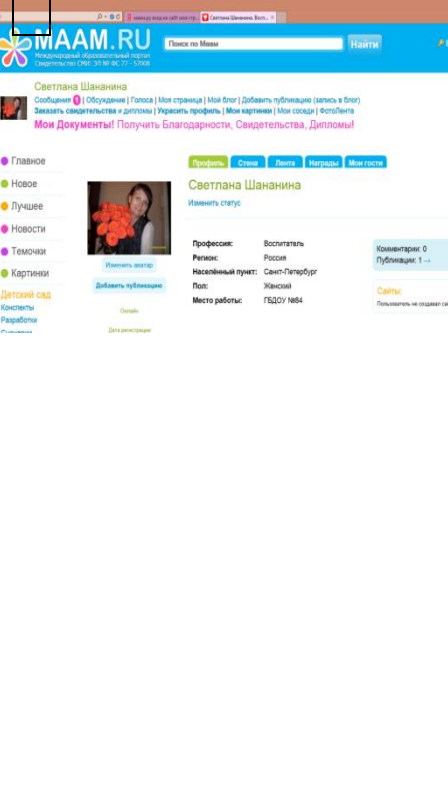
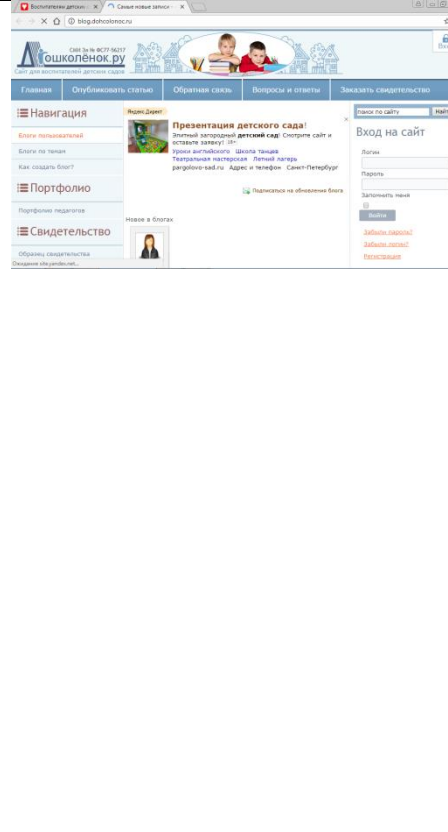
### **Финансовые условия реализации Программы**

Финансовое обеспечение программы производится за счет средств соответствующего бюджета, в том числе доходы от оказания платных услуг.

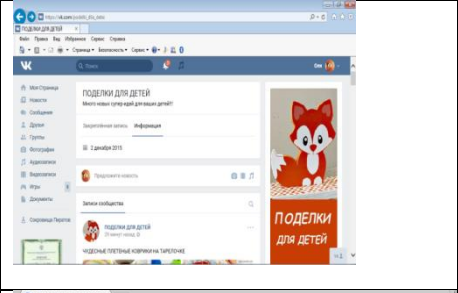
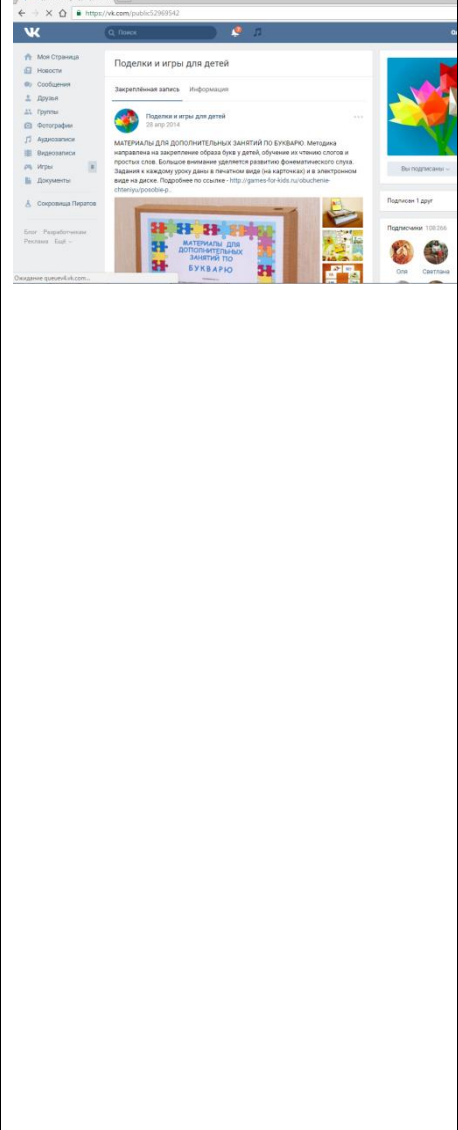
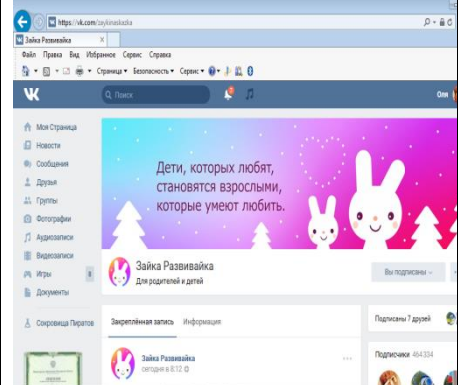
### **Литература**

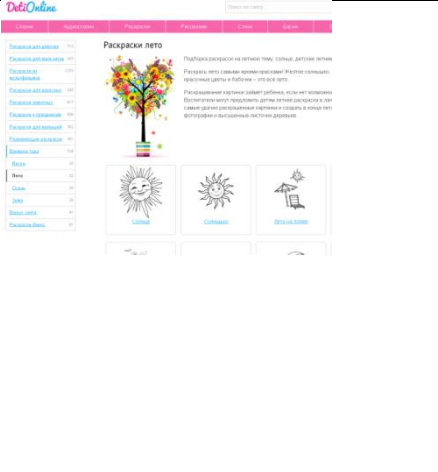
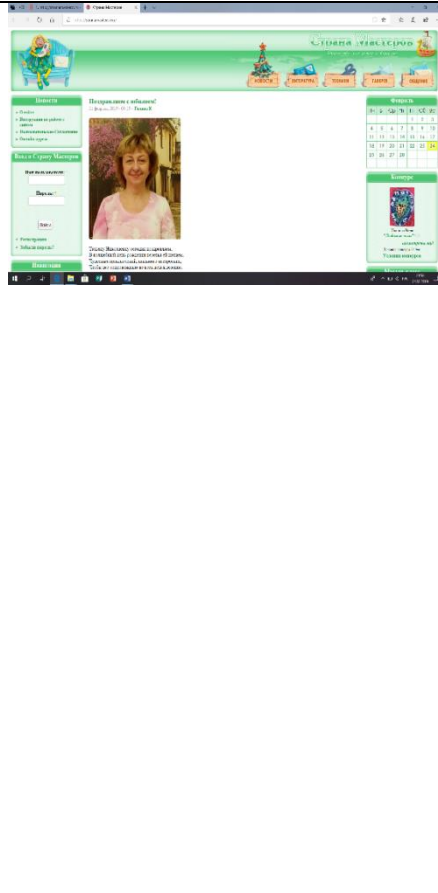
1. Давыдова Г.Н. Пластилинография. М.: Скрипторий 2003, 2008.
2. Лычагина И.А. Лепка из солёного теста с детьми 4-5 лет. М., Мозаика-Синтез, 2017.
3. Тихмирова О.Ю., Лебедева Г.А. Пластилиновая картина. М., Мозаика-Синтез, 2012.
4. Семицветик. Игры на восприятие цвета. В.П. Матвеев, СПб, 1999
5. Григорьева О.В. «Рисование и лепка». Санкт-Петербург. «Смарт». 1996г.
6. Дыбина О.В. «Творим, изменяем, преобразуем». Москва. ТЦ «Сфера». 2002г.
7. Халезова Н.Б. «Народная пластика и декоративная лепка в детском саду». Москва. «Просвещение. 1984г.
8. Лычагина И.А. Лепка из солёного теста с детьми 4-5 лет. М., Мозаика-Синтез, 2017.
9. Тихмирова О.Ю., Лебедева Г.А. Пластилиновая картина. М., Мозаика-Синтез, 2012.
10. Шкицкая И.О. «Аппликации из пластилина» Ростов –на-Дону «Феникс» 2010

# Каталог ЭОР

Название	Ссылка	Описание	Скриншот
<p><b>Международный образовательный портал</b></p>	<p><a href="http://www.maam.ru/">http://www.maam.ru/</a></p>	<p>Международный образовательный портал Maam.ru — это эффективное средство создания информации образовательной среды, действенный инструмент повышения квалификации и педагогов, открытая площадка для обмена опытом.</p>	
<p><b>Сайт для воспитателей детского сада</b></p>	<p><a href="http://blog.dohcolonoc.ru/">http://blog.dohcolonoc.ru/</a></p>	<p>Сайт адресован, воспитателям, всем работникам детских садов и специалистам, работающим с детьми дошкольного возраста. Здесь можно найти полезные материалы по различным направлениям деятельности.</p>	



<p><b>Поделки для детей</b></p>	<p><a href="https://vk.com/podelki_dlia_detei">https://vk.com/podelki_dlia_detei</a></p>	<p>Много новых супер-идей для ваших детей!!!</p>	
<p><b>Поделки и игры для детей</b></p>	<p><a href="https://vk.com/public52969542">https://vk.com/public52969542</a></p>	<p>Детские поделки, поделки для детей к праздникам, поделки из природного материала, поделки из бросового материала, весенние поделки, летние поделки, осенние поделки, зимние поделки, новогодние поделки; развивающие игры для детей, подготовка к школе, загадки, раскраски, нетрадиционные техники рисования</p>	
<p><b>Зайка развивай-ка</b></p>	<p><a href="https://vk.com/zaykinaskazka">https://vk.com/zaykinaskazka</a></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие и обучение ребёнка</li> <li>• Воспитание</li> <li>• Питание и здоровье</li> <li>• Сказки, поделки, стихи, песенки</li> </ul>	

<p><b>deti-online</b></p>	<p><a href="https://deti-online.com/">https://deti-online.com/</a></p>	<p>Развитие, обучение и развлечение: сказки и аудиосказки, раскраски и уроки рисования. А также песенки со стихами и идеи для поделок.</p>	
<p><b>Страна мастеров</b></p>	<p><a href="https://stranamasterov.ru/">https://stranamasterov.ru/</a></p>	<p>Дидактический и интернет-сайт «Страна Мастеров» Тематика сайта: прикладное творчество, мастерство во всех его проявлениях и окружающая среда.</p> <p>Наша цель: развитие творческих способностей, оттачивание мастерства и гармоничное существование в окружающем мире</p>	
<p><b>Педкопилка</b></p>	<p><a href="http://ped-kopilka.ru/">http://ped-kopilka.ru/</a></p>	<p>Учебно-методический кабинет для воспитателей, учителей. Можно получить много полезной и интересной информации и обменяться информацией и опытом.</p>	