Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 84 Приморского района Санкт-Петербурга
Адрес: ул. Ситцевая, д.3/2 Тел./факс: 246-51-61
Сайт: gdou84.ru Электронная почта: gbdou84prim@obr.gov.spb.ru

Принята:
Педагогическим советом
ГБДОУ детского сада № 84
Приморского района Санкт-Петербурга

Протокол от «27» августа 2026г. № 1

Утверждена:
Заведующий ГБДОУ детского сада № 84
Приморского района Санкт-Петербурга

_____ С.В. Зенченко

Приказ от «01» сентября 2026г. № 57-ОД

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

«Калейдоскоп»

Срок освоения: **32 часа (1 год)**
Возраст обучающихся **от 2 до 3 лет**

Разработчик:
Юркова Ксения Юрьевна,
педагог дополнительного образования

Санкт–Петербург
2026

Оглавление

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА 3
1.1. Основные характеристики Программы. 3
Направленность Программы. 3
Адресат Программы. 3
Актуальность Программы. 3
Отличительные особенности Программы 3
Уровень, объём и срок освоения Программы 4
Цель и задачи Программы 4
Планируемые результаты освоения Программы 5
1.2. Организационно-педагогические условия реализации Программы. 5
Язык и форма обучения. 5
Особенности реализации Программы. 5
Условия набора и формирование групп. 6
Формы и методы реализации Программы. 6
Структура совместной образовательной деятельности 6
Материально-техническое обеспечение Программы 7
Кадровое обеспечение Программы 7
2. УЧЕБНЫЙ ПЛАН. 7
3. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК 9
4. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА 10
4.1. Особенности организации образовательного процесса. 10
4.2. Содержание образовательной деятельности по разделам Программы. 10
4.3. Календарно-тематическое планирование 12
5.МЕТОДИЧЕСКИЕ И ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ. 13
5.1. Методические материалы 13
5.2. Оценочные материалы 14
6.Список литературы 17

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеразвивающая программа «Калейдоскоп» разработана в соответствии с:

Федеральным Законом об образовании от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ред. от 23.05.2025);

Приказом Минпросвещения России от 09.11.2018 № 196 (ред. от 30.09.2020) "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам";

Распоряжением КО Санкт-Петербургу от 25.08.2022 № 1676-р «Об утверждении критериев оценки качества дополнительных общеразвивающих программ, реализуемых организациями, осуществляющими образовательную деятельность, и индивидуальными предпринимателями Санкт-Петербурга»;

Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 02.06.2026 № 19 – СП 2.4.2.4283-26 и Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2 - СанПиН 1.2.3685-21.

1.1. Основные характеристики Программы.

Направленность Программы.

Дополнительная общеразвивающая Программа «Калейдоскоп» имеет социально-гуманитарную направленность и способствует всестороннему и интеллектуальному развитию дошкольников 2-3 лет**.**

Она позволяет развить у ребёнка: мелкую моторику пальцев рук, что оказывает положительное влияние на речевые зоны коры головного мозга, сенсорное восприятие, глазомер, логическое мышление, волевые качества. Это направление работы способствует освобождению от отрицательных эмоций, снимает нервное напряжение. У дошкольников разгружает нервную систему, стимулирует развитие моторики, успокаивает психику.

Применяемые технологии позволяют раскрыть индивидуальность и потенциал каждого ребенка.

Адресат Программы.

Дополнительная общеразвивающая Программа «Калейдоскоп» адресована детям 2-3 лет без дополнительных условий.

Актуальность Программы.

Актуальность данной Программы заключается в том, что существует необходимость показать детям 2-3 лет возможности познания окружающего мира вне основной образовательной программы и вводить новые виды деятельности, способствующие стимулированию собственного познавательного опыта ребенка, а также познакомить со способами снятия эмоционального напряжения через манипулирование с предметами через органы чувств. Ведь речь идет о важнейшем условии формирования индивидуального своеобразия личности уже на первых этапах её становления.

Отличительные особенности Программы

При проведении занятий очень важно научить ребёнка 2-3 лет умению получать качественную информацию от его органов чувств, чтобы он смог составлять собственные представления об окружающем его мире, в этом данная деятельность отличается от остальных.

Реализация Программы происходить не только за счёт взаимодействия со взрослым и специально подготовленных им предметов, но и за счёт самостоятельной деятельности ребёнка.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 84 ПРИМОРСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Зенченко Светлана Валентиновна, ЗАВЕДУЮЩИЙ
25.09.26 18:09 (MSK) Сертификат 5A3526439297EDE6511C26D7CEAD005C

Образовательная деятельность на дополнительных занятиях осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности (познавательной, коммуникативной, двигательной, игровой, музыкальной).

Для детей раннего возраста очень важно развитие чувственного мира и выплеск эмоций, в этом им помогают здоровьесберегающие технологии, которые позволяют детям расслабиться и выплеснуть свои эмоции на листе бумаги, в сухом бассейне или в специальной песочнице. Это направление способствует освобождению от отрицательных эмоций, снимает нервное напряжение. У дошкольников разгружается нервная система, стимулируется развитие моторики, успокаивается психику.

Новизна Программы

заключается в том, что работа по развитию чувственного личного опыта ребёнка, познание мира через органы чувств и манипулятивные действия с предметами, обычно ставятся взрослым под запрет, но это направление не только развивает мышление и закрепляет знания об окружающем мире, но и способствует освобождению от отрицательных эмоций, снимает нервное напряжение. У дошкольников разгружается нервная система, стимулируется развитие моторики, успокаивается психику.

Уровень, объём и срок освоения Программы

общекультурный.
общее количество учебных часов – 32 часа.;
срок освоения Программы – 1 год.

Цель и задачи Программы

Цель Программы: создание условия для знакомства детей с окружающим миром и способов познания внешних свойств через собственный чувственный опыт (внешний вид, запах, звук, сенсорное восприятие).

Задачи Программы:

обучающие:

- расширять представления об окружающем мире;
- формировать навыки и техники работы с природными материалами
- способствовать усвоению знаний о цвете, величине, форме, расположению предметов в пространстве;
- совершенствовать устную речь детей;
- ознакомить учащихся с материалами природных и бытовых объектов;

развивающие:

- развить систему перцептивных (обследовательских) действий ребёнка;
- развить у детей систему сенсорных эталонов (обобщённых представлений о качествах и свойствах);
- развить умение применять систему перцептивных действий и сенсорных эталонов в практической самостоятельной деятельности.
- развивать фантазию, логическое и ассоциативное мышления, воображение, мелкую моторику;
- формировать интеллектуальные способности детей;
- развивать пространственное мышление, зрительную, слуховую память и внимание;

воспитательные:

- воспитывать умения у обучающихся самостоятельно использовать навыки работы с природными и другими различными материалами;
- воспитывать у детей аккуратность, трудолюбие и желание добиваться успеха собственным трудом.
- воспитывать доброту, бережное отношение ко всему живому;

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 84 ПРИМОРСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Зенченко Светлана Валентиновна, ЗАВЕДУЮЩИЙ
25.09.26 18:09 (MSK) Сертификат 5A3526439297EDE6511C26D7CEAD005C

- продолжать пробуждать в детях интерес и любовь к природе, воспитывать бережное отношение к ней
- воспитывать любознательность и сообразительность;
- способствовать проявлению положительных эмоциональных чувств при общении со сверстниками;

Планируемые результаты освоения Программы

К концу обучения по дополнительной общеразвивающей программе для детей 2-3 лет «Калейдоскоп», дети могут:

***Предметные*:**

- уметь использовать в своей самостоятельной деятельности основные приёмы познания окружающего мира, приёмы работы с природными и некоторыми бытовыми материалами;
- уметь самостоятельно различать цвета и формы, величину, сможет расположить предметы по всему листу;
- уметь использовать некоторые природные и бытовые материалы для самостоятельных игр и игр-экспериментов;
- знать названия материалов, название и назначение ручных инструментов и приспособлений, правила техники безопасности и личной гигиены при работе с инструментом и природным материалом;

Личностные:

- использовать в самостоятельной деятельности знания, умения и навыки, которыми овладел на занятиях;
- проявлять устойчивый интерес к познавательной деятельности;
- проявлять активность, любознательность, сообразительность и устойчивый познавательный интерес к окружающему миру;
- иметь целостное представление об окружающем мире и проявлять бережное к нему отношение;
- иметь развитые эмоционально-волевые качества и коммуникативные навыки;
- соблюдать правила поведения в природе;

Метапредметные:

- выполнять самостоятельные задания по перцептивным действиям с предметами и материалами;
- проявлять выдержку, самостоятельность, инициативность, способность к волевым усилиям;
- выполнять работу аккуратно и последовательно;

1.2. Организационно-педагогические условия реализации Программы.

Язык и форма обучения.

русский

очная, специально организованные занятия, которые проводятся один раз в неделю в течение учебного года в соответствии с годовым календарным учебным графиком;

Особенности реализации Программы.

Отличительной особенностью Программы является то, что в ней сделан акцент на:

- комплексный подход к содержанию в области познавательного развития;
- повышение мотивации к занятиям посредством, включение детей в креативную деятельность;
- формирование у обучающихся специальных знаний в области конструирования и моделирования из различных материалов;

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 84 ПРИМОРСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Зенченко Светлана Валентиновна, ЗАВЕДУЮЩИЙ
25.09.26 18:09 (MSK) Сертификат 5A3526439297EDE6511C26D7CEAD005C

Программа рассчитана на детей в возрасте от 2 до 3 лет, проявляющих интерес к природным объектам, к способам манипуляции с предметами и материалами, желающих познать мир через свой личный чувственный опыт прямого взаимодействия с ним.

Методологической основой для разработки занятий, используемых в Программе, являются такие подходы, концепции и методики, в которых учитываются принципы отечественных и зарубежных психологов.

Планирование реализации Программы было основано на принципах: систематичности и последовательности обучения; доступности обучающего материала занятий, но с учетом «зоны ближайшего развития»; принцип сознательности и активности детей; оптимального сочетания методов обучения и применение деятельностного подхода во взаимодействии педагога и детей.

Также в Программе использованы дидактический принцип: от простого к сложному.

Условия набора и формирование групп.

Возраст детей, участвующих в реализации Программы: 2-3 лет;
Наполняемость групп: до 15 человек.
Срок обучения по Программе - 1 год. Общее количество часов: 32 часа.
Процесс обучения осуществляется в подгруппах.
Занятия проводятся 1 раз в неделю.
Продолжительность занятия с детьми 2-3 лет: 10 минут.
Условия приема в группу:

- достижение ребенком указанного возраста;
- желание родителей и оформление ими соответствующей документации (заявление и договор).

Диагностический этап при наборе детей в группу отсутствует.

Формы и методы реализации Программы.

Форма организации образовательного процесса: индивидуально-подгрупповая;
Форма проведения занятий: занятие-игра;
Методы реализации Программы:
словесные:

- устное изложение материала;
- беседа;
- словесный инструктаж.

***наглядные*:**

- демонстрация образца;
- показ педагогом техники;
- показ видео и фото материалов по теме.
- самостоятельная творческая деятельность;

С детьми дошкольного возраста задания и упражнения выполняются исключительно в игровой форме. Полностью исключается негативная оценка действий и результатов ребенка, максимально поощряется самостоятельности и любой познавательный интерес.

Структура совместной образовательной деятельности

1. Формирование положительной мотивации трудовой деятельности;
2. Рассмотрение игр и материалов, обсуждение (что это, какое, как играть)*;*
3. Выстраивание плана действий (что сначала, что потом);
4. Выбор материала или игры*;*
5. Пальчиковая гимнастика*;*
6. Самостоятельная работа детей;
7. Анализ готовой работы*;*

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 84 ПРИМОРСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Зенченко Светлана Валентиновна, ЗАВЕДУЮЩИЙ
25.09.26 18:09 (MSK) Сертификат 5A3526439297EDE6511C26D7CEAD005C

Материально-техническое обеспечение Программы

Для реализации данной Программы имеется следующее материальное обеспечение: *помещение* – кабинет «Медиа-центр» для проведения дополнительной образовательной деятельности находится на втором этаже (17,3м²), отвечает санитарно-гигиеническим требованиям. Кабинет имеет естественное освещение. Стены и потолок покрашены водоэмульсионной краской светлых тонов, на полу линолеум, высота потолка – 3,16 метра. Кабинет оборудован детскими столами и стульями (по количеству детей), имеется также стол и стул для педагога, магнитная доска, шкаф для хранения методических пособий, проектор, компьютер, колонки.

Кадровое обеспечение Программы

Требования к педагогу: педагог дополнительного образования, имеющий курсы повышения квалификации по программе дополнительного образования.

2. УЧЕБНЫЙ ПЛАН.

Учебный план по реализации дополнительной общеразвивающей программы для детей 2-3 лет «Калейдоскоп» является нормативным документом, регламентирующим организацию дополнительной образовательной деятельности в ГБДОУ детском сад № 84 Приморского района Санкт-Петербурга с учетом учебно-методического, кадрового и материально-технического оснащения.

Основной задачей планирования является регулирование объема образовательной нагрузки. Работа с детьми по реализации Программы осуществляется во второй половине дня.

Количество и продолжительность образовательной деятельности устанавливается в соответствии с требованиями СанПиН 1.2.3685-21.

В подготовительной группе (от 2 до 3 лет) занятия проводятся один раз в неделю, продолжительность одного занятия – 10 минут.

В середине времени, отведённого на образовательную деятельность, проводятся физкультурные минутки.

При составлении учебного плана учитывались следующие принципы:

- принцип наглядности;
- принцип развивающего образования;
- принцип научной обоснованности и практической применимости;
- принцип доступности;
- принцип поэтапности;
- принцип динамичности;
- принцип повторности;
- принцип соответствия критериям полноты, необходимости и достаточности;
- принцип обеспечения единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач;
- принцип интеграции реализуемых разделов в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников;
- комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;
- построение образовательной деятельности с учетом возрастных особенностей дошкольников;

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 84 ПРИМОРСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Зенченко Светлана Валентиновна, ЗАВЕДУЮЩИЙ
25.09.26 18:09 (MSK) Сертификат 5A3526439297EDE6511C26D7CEAD005C

Учебный план по реализации дополнительной общеразвивающей программе
«Калейдоскоп»

№	Наименование раздела/темы	Количество часов			Формы контроля
		всего	теория	практика	
1	«Разноцветные шумелки» (слуховое восприятие, сенсорное ощущение: слух)	2	0	2	наблюдение
2	«Сюрприз» (сенсорные ощущения: осязание)	2	0,5	1,5	наблюдение
3	«Вот какая!» (мелкая моторика)	2	0,5	1,5	наблюдение
4	«Тонет, не тонет» (сенсорные ощущения: зрение, осязание)	5	1	4	наблюдение
5	«Пересыпалочки» (сенсорные ощущения: осязание)	7	1	6	наблюдение
6	«Чем пахнет?» (сенсорные ощущения: запахи)	2	0	2	наблюдение
7	«Цветик-семицветик» (сенсорные ощущения: осязание, зрение)	1	0,5	0,5	наблюдение
8	«Тили-тили, тесто …» (сенсорные ощущения: осязание, зрение)	1	0,5	0,5	наблюдение
9	«Веселый паровозик» (сенсорные ощущения: слух, зрение, моторика)	1	0,5	0,5	наблюдение
10	«Я пеку всем друзьям по пирожку» (сенсорные ощущения: осязание, зрение; моторика)	2	0,5	1,5	наблюдение
11	«Тактильная коробка» (сенсорные ощущения: осязание)	2	0,5	1,5	наблюдение
12	«Кто что услышит?» (сенсорные ощущения: слух)	2	0	2	наблюдение
13	«Игры с прищепками» (сенсорные ощущения: осязание, зрение; моторика)	1	0	1	наблюдение
14	«Лоскутное одеяло» (сенсорное ощущение: зрение, осязание; моторика)	1	0	1	наблюдение
15	«Собери бусы» (сенсорные ощущения: осязание, зрение; моторика)	1	0	1	наблюдение
	ИТОГО:	**32**	**5,5**	**26,5**	

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 84 ПРИМОРСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Зенченко Светлана Валентиновна, ЗАВЕДУЮЩИЙ
25.09.26 18:09 (MSK) Сертификат 5A3526439297EDE6511C26D7CEAD005C

Возрастные образовательные нагрузки к учебному плану по реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Калейдоскоп»

Дополнительная образовательная деятельность	Образовательная нагрузка
	Подготовительная группа
Длительность одного занятия в минутах	10 минут
Количество занятий в неделю	1
Количество минут в неделю	10 минут
Количество занятий в год *(с 2 октября по 21 мая)*	32

Утвержден:
Заведующий ГБДОУ детского сада № 84
Приморского района Санкт-Петербурга

_____ С.В. Зенченко

Приказ от «01» сентября 2026г. № 57-ОД

3. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

по реализации
дополнительной общеразвивающей программы

«Калейдоскоп»
Возраст обучающихся **от 2 до 3 лет**

на 2026-2027 учебный год

педагог дополнительного образования
Юркова Ксения Юрьевна

Год обучения	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Количество учебных недель	Количество учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий
1 год обучения	02.10.2026	21.05.2027	32	32	32	1 раза в неделю по 10 минут *Время занятий:* 16.00 - 16.10; 16:20 - 16:30

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 84 ПРИМОРСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Зенченко Светлана Валентиновна, ЗАВЕДУЮЩИЙ
25.09.26 18:09 (MSK) Сертификат 5A3526439297EDE6511C26D7CEAD005C

4. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

4.1. Особенности организации образовательного процесса.

Педагог предлагает детям изучение своих органов чувств: пальцы (осязание), нос (обоняние), глаза (зрение), уши (слух). Это воспитывает заботливое и внимательное отношение к себе и своему телу, к близким, к товарищам, вызывает желание узнавать свои возможности и умения, развивать их. Это желание часто заставляет ребенка трудиться с особым усердием и старанием, что делает его деятельность еще более полнокровной и приносит ему большое удовлетворение. Кроме того, эти занятия развивают коммуникативные навыки детей, так как зачастую игры требуют участия нескольких человек, коллектива. Планирование занятий по интересам разработано с оптимальным сочетанием фронтальных и групповых форм работы. На занятиях педагог применяет дифференцированный подход к каждому ребенку, оказывать ему педагогическую поддержку в виде: указаний, инструкций, частичного образца выполнения задания и совместного выполнения задания, если ребенок затрудняется. Учитывая индивидуальные возможности и особенности ребенка, в одних случаях используется организующая и направляющая помощь, в других проводится совместная работа.

Важным принципом работы педагога, является деятельностный подход в процессе обучения. Субъект–субъектное взаимодействие педагога с детьми, их сотрудничество, одобрение педагогом всех замыслов ребенка. Педагог содействует воплощению замысла ребенка, не навязывая и не критикуя идеи, т.к. одной из поставленных нами задач является развитие самостоятельности при познании своих способностей и окружающего мира.

Исходя из целей и задач занятий, используются различные методы обучения:

– Используются словесные методы, такие как инструкции выполнения, указания, подсказки, вопросы.

– Наглядные методы - чертеж или схема работы, показ последовательности действий в процессе деятельности.

– Практические методы - частичный или полный образец выполнения задания.

– Применение объяснительно–иллюстративного метода: ребенку дается инструкция и одновременно показывается, как надо выполнять действие, затем следует совместное действие, и только после этого он действует самостоятельно.

– Частично–поисковый и поисковый методы опираются на прошлый опыт ребенка с помощью вопросов, опорных слов, наглядных средств. Взрослый создает проблемные ситуации, решая которые дети находят способ решения. Детей учат умению выделять главное, намечать план действий, осуществлять самоконтроль.

На одном занятии могут сочетаться все методы обучения.

При подготовке к занятиям учитываются не только сложность задания, которое будет предложено ребенку, но и его объем.

4.2. Содержание образовательной деятельности по разделам Программы.

1, 14. «Разноцветные шумелки»

Теория: Развивать слуховое восприятие, упражнять в умении определять громкое и тихое звучание «шумелок», развивать чувство ритма.

Практика: Практическое закрепление умения различать на слух ритм: быстрый или медленный. Научить детей извлекать из различных игрушек звуки. Закрепление умения играть по правилам.

2, 15. «Сюрприз»

Теория: Обогащать сенсорные ощущения детей от взаимодействия с крупами, создать радостное настроение от нахождения «сюрприза», познакомить с формой: круг, квадрат, треугольник, развивать мелкую моторику

Практика: Закрепление навыков аккуратной работы с крупами. Закрепление техники ощупывания одной и двумя руками.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 84 ПРИМОРСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Зенченко Светлана Валентиновна, ЗАВЕДУЮЩИЙ
25.09.26 18:09 (MSK) Сертификат 5A3526439297EDE6511C26D7CEAD005C

3, 19. «Вот какая!»

Теория: Развивать мелкую моторику рук, учить концентрировать внимание, освоить элементы последовательного описания. Закрепить цвет, форму, величину.

Практика: Закрепление навыков работы с разнообразными материалами, закрепление умения ощупывать и описывать полученную информацию, закрепление умения играть по правилам.

4, 8, 12, 20, 26. «Тонет, не тонет»

Теория: Обогащать сенсорные ощущения детей, создать радостное настроение, развивать мелкую моторику, координацию движений руки.

Практика: Развитие умения аккуратно взаимодействовать с водой в помещении. Знакомить с плавательными возможностями игрушек, сделанных из разного материала. Развитие мелкой моторики.

5, 9, 17, 21, 25, 28, 31. «Пересыпалочки»

Теория: Обогащать сенсорные ощущения детей, упражнять в орудийных действиях: в умении пересыпать крупу ложкой, создать радостное настроение, развивать мелкую моторику, координацию движений руки.

Практика: Практическое закрепление приемов взаимодействия с различными материалами. Развитие мелкой моторики. Научение детей выполнять действие по описанию и образцу.

6, 22. «Чем пахнет?»

Теория: Обогащать сенсорные ощущения детей: упражнять в умении по запаху определять, чем пахнет (яблоко, лимон, чеснок, кофе и т.д), развивать мелкую моторику.

Практика: Практическое закрепление приемов взаимодействия с разного рода вкуснопахнущими материалами. Развитие обоняния, умения называть и описывать свой опыт. Закрепление умения играть по правилам.

7. «Цветик-семицветик»

Теория: Освоение элементов бумажной пластики. Создание коллективной композиции из комочков мокрой мятой бумаги. Знакомство со свойствами и качествами бумаги.

Практика: Развивать творческие способности, создавать объемные изображения по своей задумке. Развитие мелкой моторики.

10, 27. «Я пеку всем друзьям по пирожку»

Теория: Продолжать знакомить со свойствами песка. Развивать координацию рук, мелкую моторику пальцев при действиях с предметами – орудиями.

Практика: Продолжать формировать умение создавать разные фигуры, используя все знакомые базовые формы, умея их узнавать и называть особенности.

11, 30. «Тактильная коробка»

Теория: Развивать тактильные рецепторы ладоней рук. Продолжать учить дифференцировать цвета.

Практика: Формировать умение уметь отгадать, назвать особенности материала. Развитие мелкой моторики, умения играть по-правилам. Формирование бережного отношения к вещам.

13. «Тили-тили тесто»

Теория: Ознакомление с солёным тестом как материалом для экспериментирования, экспериментальное узнавание и «открытие» пластичности материала, создание изображения на пласте теста: отпечатки ладошек, рисунка.

Практика: Формировать умение манипулировать солёным тестом, создавать что-то новое с материалом. Закрепление умения формирования аккуратности в работе. Развитие мелкой моторики, умения выполнять задание по образцу или придумывая свой смысл.

16, 23. «Кто что услышал»

Теория: Развивать слуховое восприятие, умение различать звучание разных музыкальных инструментов, бытовых предметов и самодельных «шумелок».

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 84 ПРИМОРСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Зенченко Светлана Валентиновна, ЗАВЕДУЮЩИЙ
25.09.26 18:09 (MSK) Сертификат 5A3526439297EDE6511C26D7CEAD005C

Практика: Закрепление умения внимательно слушать, играть по правилам, умение описывать или называть услышанное и отгадывать одинаковые звуки.

18. «Весёлый паровозик»

Теория: Развивать внимание, чувство ритма, логическое мышление, воображение, мелкую моторику, речь.

Практика: Закрепление умения отбивать чёткий ритм. Развитие крупной моторики.

24. «Игры с прищепками»

Теория: Способствовать развитию мелкой моторики. Закрепить основные цвета, понятия «длинный», «короткий». Развитие тактильных ощущений.

Практика: Закрепление умения ощупывать предмет и называть его, не подглядывая. Развите мелкой моторики.

29. «Лоскутное одеяло»

Теория: Выкладывание орнамента (форма, аппликация). Создание образа лоскутного одеяла, нарисованного и вырезанного воспитателем. Развитие мелкой моторики.

Практика: Развитие мелкой моторики рук, глазомер, творческое воображение; развивать аккуратность, воспитывать усидчивость при выполнении работы.

32. «Собери бусы»

Теория: Укрепление и развитие мелкой моторики, зрительно-моторной координации; формирование умения сочетать по цвету; развитие концентрации внимания; развитие усидчивости, аккуратности, детского творчества, чувства прекрасного в своей работе и работе других детей; обучение приемам работы по образцу и создания собственного изделия.

Практика: Закрепление навыков работы с бусинами, формирование умения пользоваться мелкими деталями. Развитие мелкой моторики.

4.3. Календарно-тематическое планирование

по программе «Калейдоскоп»
на 2026 -2027 учебный год

№ п/п	Дата проведения занятия		Раздел. Тема занятия	Всего часов
	Планируемая	Фактическая		
1	02.10.2026		«Разноцветные шумелки»	1
2	09.10.2026		«Сюрприз» (крупы)	1
3	16.10.2026		«Вот какая!» (сенсорные крышечки)	1
4	23.10.2026		«Тонет, не тонет» (вода)	1
5	30.10.2026		«Пересыпалочки» (крупы)	1
6	06.11.2026		«Чем пахнет?»	1
7	13.11.2026		«Цветик-семицветик» (комочки бумаги)	1
8	20.11.2026		«Тонет, не тонет» (вода)	1
9	27.11.2026		«Пересыпалочки» (крупы)	1
10	04.12.2026		«Я пеку всем друзьям по пирожку» (игры с песком)	1
11	11.12.2026		«Тактильная коробка»	1
12	18.12.2026		«Тонет, не тонет» (вода)	1
13	25.12.2026		«Тили-тили, тесто …» (солёное тесто)	1
14	15.01.2027		«Разноцветные шумелки»	1
15	22.01.2027		«Сюрприз» (крупы)	1
16	29.01.2027		«Кто что услышит?»	1
17	05.02.2027		«Пересыпалочки» (крупы)	1
18	12.02.2027		«Веселый паровозик» (ритм, звук)	1
19	19.02.2027		«Вот какая!» (сенсорные крышечки)	1

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 84 ПРИМОРСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Зенченко Светлана Валентиновна, ЗАВЕДУЮЩИЙ
25.09.26 18:09 (MSK) Сертификат 5A3526439297EDE6511C26D7CEAD005C

20	26.02.2027		«Тонет, не тонет» (вода)	1
21	05.03.2027		«Пересыпалочки» (крупы)	1
22	12.03.2027		«Чем пахнет?»	1
23	19.03.2027		«Кто что услышит?»	1
24	26.03.2027		«Игры с прищепками»	1
25	02.04.2027		«Пересыпалочки» (крупы)	1
26	09.04.2027		«Тонет, не тонет» (вода)	1
27	16.04.2027		«Я пеку всем друзьям по пирожку» (игры с песком)	1
28	23.04.2027		«Пересыпалочки» (крупы)	1
29	30.04.2027		«Лоскутное одеяло» (аппликация) **Открытое занятие для родителей**	1
30	07.05.2027		«Тактильная коробка»	1
31	14.05.2027		«Пересыпалочки» (крупы)	1
32	21.05.2027		«Собери бусы»	1
			ВСЕГО ЗАНЯТИЙ	**32**

Взаимодействие с семьей:

Родительские собрания. Сентябрь: информирование о цели и задачах Программы; ознакомление с кратким содержанием Программы;

Открытые занятия. Апрель – демонстрация достигнутых результатов;

Индивидуальные консультации по запросу.

5.МЕТОДИЧЕСКИЕ И ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ.

5.1. Методические материалы

Используются словесные методы, такие как инструкции выполнения, указания, подсказки, вопросы. Наглядные методы - чертеж или схема работы, показ процесса работы, как образца обследования предмета или материала, хода игры. Практические методы - частичный или полный образец выполнения задания. На одном занятии могут сочетаться все методы обучения. Применение объяснительно–иллюстративного метода: ребенку дается инструкцию и одновременно показывается, как надо выполнять работу, затем следует совместное действие, и только после этого он действовал самостоятельно. Частично–поисковый и поисковый методы опираются на прошлый опыт ребенка с помощью вопросов, опорных слов, наглядных средств. Взрослый создает проблемные ситуации, решая которые дети находят способ решения. Детей учат умению выделять главное, намечать план действий, осуществлять самоконтроль. При подготовке к занятиям учитываются не только сложность задания, которое будет предложено ребенку, но и его объем.

Информационные источники:

1. Алямовская, В. Г. Ясли – это серьезно. – М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 1999
2. Башаева Т.В. Развитие восприятия у детей. Цвет, форма, звук. Популярное пособие для родителей и педагогов.- Ярославль: Академия развития, 1997.
3. Борисенко, М. Г., Наши пальчики играют (Развитие мелкой моторики). М.Г.Борисенко, Н.А.Лукина – СПб.: «Паритет», 2002.
4. В. Богуславский, Г. Б. Корнетов. М.Монтессори. – М.:
5. Волосова, Е. Б. Развитие ребенка раннего возраста (основные показатели). / Е.Б.Волосова. – М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 1999. – 72 с.
6. Высокова, Т. В. Сенсомоторное развитие детей раннего возраста: программа, конспекты занятий. / Т.В.Высокова. – Волгоград:

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 84 ПРИМОРСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Зенченко Светлана Валентиновна, ЗАВЕДУЮЩИЙ

25.09.26 18:09 (MSK) Сертификат 5A3526439297EDE6511C26D7CEAD005C

7. Воспитание сенсорной культуры ребенка от рождения до 6 лет. Книга для воспитателя детского сада /Л.А.Венгер, Э.Г.Пилюгина, Н.Б.Венгер/ Под ред. Л.А. Венгера. – М.: Просвещение, 1988.
8. Венгер Л.А. Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников. «Просвещение», 1981.
9. Галкина И. А. Условия и методика сенсорного воспитания в ДОУ / И. А. Галкина // Актуальные задачи педагогики: материалы II междунар. науч. конф. (г. Чита, июнь 2012 г.). — Чита: Издательство Молодой ученый,- 2012 г. — С. 36-37.
10. Дыбина О. В., Рахманова Н. П., Щетинина В. В. «Неизведанное рядом. Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников», М.: «Творческий центр»,2001.
11. Кочетова, Н.П. Играем с малышами: игры и упражнения для детей раннего возраста: пособие для воспитателей и родителей. / Н.П.Кочетова, Г.Г.Григорьева, Г.В. Груба. – М.: Просвещение, 2007.
12. Курашова Р.А. Сенсорное развитие дошкольников, - М.: Новое знание, - 2013 г. - 345 с.
13. Лямина Г.М.Гербова В.В. Романовская Э.М. и др. Воспитание детей раннего возраста. М.:1976, с.81-82,162-163.
14. Лыкова, И. А. Дидактика в природе: Игры с цветом, сенсорное развитие. / И.А.Лыкова. – М.: Издательство «Карапуз», 2006. – 19 с.
15. Методическое пособие Сенсорное развитие детей раннего дошкольного возраста. Методическое пособие. Творческий центр Сфера. -М., 2012
16. Нечаева И.Ю. Система сенсорного развития детей. - Ж-л «Справочник ст. воспитателя»№1, - 2010 г. - с.58
17. Павлова Л.Н. Развивающие игры-занятия с детьми от рождения до 3 лет. – М.: Просвещение, 2003.
18. Павлова Л.Н. Раннее детство: развитие речи и мышления 1-3 года. – М: Мозаика-Синтез. 2000.
19. Пилюгина Э.Г. Занятия по сенсорному воспитанию. «Айрис-пресс», 2006.
20. Плеханов А.К., Морозова О.М., Манасеина М.М.: Сенсорное развитие и воспитание детей дошкольного возраста /.Дошкольное воспитание. - 2010 г. - №7. - С. 31-35
21. Янушко Е. А. Сенсорное развитие детей раннего возраста (1 – 3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013 г. – 72 с.
22. Янушко, Е. А. Развитие мелкой моторики рук у детей раннего возраста (1-3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей. Е.А.Янушко. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2007.
23. Янушко, Е. А. Сенсорное развитие детей раннего возраста. (1-3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей. Е.А.Янушко. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.
24. Сайт для воспитателей детского сада http://www.maam.ru/poleznaja-informacija/sait-dlja-vospitatelei.html
25. Открытый класс. Сетевые образовательные сообщества http://www.openclass.ru/
26. Раскраски http://packpacku.com/
27. Развивайка. Родители и дети в интернетеhttps://vk.com/club_razvivajka

5.2. Оценочные материалы

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций итоговой аттестацией воспитанников.

Формами проведения педагогической диагностики являются:

- педагогическое наблюдение
- выполнение диагностических заданий
- анализ детской деятельности, который помогают определить знания, умения и навыки детей на начальном этапе обучения по данной Программе и в конце обучения по следующим критериям:

1. логическое мышление;
2. манипулятивные действия с предметами и материалами;
3. ориентировка на плоскости (на чистом листе);
4. установление причинно-следственных связей;

Методика проведения.

Педагогическая диагностика проводится с детьми в естественных условиях. В непринужденной игровой форме ребёнку (или группе детей) предлагаются задания, в ходе выполнения которых педагог отмечает уровень освоения материала и отмечает его в соответствующей таблице, в которой можно сравнить показатели на начало и на конец года у каждого ребенка.

С целью отслеживания результатов, один раз в год (в апреле) проводится открытое занятие для родителей.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:
1) индивидуализации образования;
2) оптимизации работы с группой детей.

Диагностический материал.

№	Задания, вопросы	Используемый материал при выполнении задания	Знания, умения, навыки	
			Сформирован	На стадии формирования
1	Узнай и назови вид материала	Бытовой и природный материалы (шишки, крупы, песок, тканевые отрезы)	Знает и называет не менее 5 видов материала, проводит подходящие манипуляции	Не знает материал, не может манипулировать с ним
2	Вспомни и покажи, что можно сделать с материалом	Деревянные, пластмассовые, металлические игрушки, ленточки, шнурки, клей и т.д.	Владеет хотя бы одним приёмом с каждым предметом: склеивает, скрепляет, продевает, нанизывает и т.д.	Выполняет действия только с помощью взрослого
3	Аккуратное выполнение работы	Любой материал, знакомый ребёнку	Выполняет работу аккуратно. Ничто не падает на пол или ребёнок самостоятельно поднимает упавшее, прибирает своё рабочее место	Не обращает внимание на упавшие предметы\вещи, выполняет работу не аккуратно
4	Ловкость пальцев	Любой материал, знакомый ребёнку	Самостоятельные уверенные обследовательные действия	Неуверенные манипуляции с предметами
5	Что тебе понравилось больше всего		Умело даёт понятную обратную связь, владеет зачатками самооценки	Не даёт обратную связь

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 84 ПРИМОРСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Зенченко Светлана Валентиновна, ЗАВЕДУЮЩИЙ
25.09.26 18:09 (MSK) Сертификат 5A3526439297EDE6511C26D7CEAD005C

Результаты диагностики детей, обучающихся по дополнительной общеразвивающей программе
«Калейдоскоп»
за 2026-2027 учебный год

№	Список детей	Способ получения знаний о материале и способах манипуляции с ним	Овладение умениями определять предмет на запах, на внешний вид, на слух	Развитие аккуратности и самостоятельности	Мелкая моторика рук	Рефлексия
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
15						

Условные обозначения: высокий уровень - **5** средний уровень - **3** низкий уровень - **1**

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 84 ПРИМОРСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Зенченко Светлана Валентиновна, ЗАВЕДУЮЩИЙ
25.09.26 18:09 (MSK) Сертификат 5A3526439297EDE6511C26D7CEAD005C

6.Список литературы

1. Алямовская, В. Г. Ясли – это серьезно. – М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 1999
2. Башаева Т.В. Развитие восприятия у детей. Цвет, форма, звук. Популярное пособие для родителей и педагогов.- Ярославль: Академия развития, 1997.
3. Борисенко, М. Г., Наши пальчики играют (Развитие мелкой моторики). М.Г.Борисенко, Н.А.Лукина – СПб.: «Паритет», 2002.
4. В. Богуславский, Г. Б. Корнетов. М.Монтессори. – М.:
5. Волосова, Е. Б. Развитие ребенка раннего возраста (основные показатели). / Е.Б.Волосова. – М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 1999. – 72 с.
6. Высокова, Т. В. Сенсомоторное развитие детей раннего возраста: программа, конспекты занятий. / Т.В.Высокова. – Волгоград:
7. Воспитание сенсорной культуры ребенка от рождения до 6 лет. Книга для воспитателя детского сада /Л.А.Венгер, Э.Г.Пилюгина, Н.Б.Венгер/ Под ред. Л.А. Венгера. – М.: Просвещение, 1988.
8. Венгер Л.А. Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников. «Просвещение», 1981.
9. Галкина И. А. Условия и методика сенсорного воспитания в ДОУ / И. А. Галкина // Актуальные задачи педагогики: материалы II междунар. науч. конф. (г. Чита, июнь 2012 г.). — Чита: Издательство Молодой ученый,- 2012 г. — С. 36-37.
10. Дыбина О. В., Рахманова Н. П., Щетинина В. В. «Неизведанное рядом. Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников», М.: «Творческий центр»,2001.
11. Кочетова, Н.П. Играем с малышами: игры и упражнения для детей раннего возраста: пособие для воспитателей и родителей. / Н.П.Кочетова, Г.Г.Григорьева, Г.В. Груба. – М.: Просвещение, 2007.
12. Курашова Р.А. Сенсорное развитие дошкольников, - М.: Новое знание, - 2013 г. - 345 с.
13. Лямина Г.М.Гербова В.В. Романовская Э.М. и др. Воспитание детей раннего возраста. М.:1976, с.81-82,162-163.
14. Лыкова, И. А. Дидактика в природе: Игры с цветом, сенсорное развитие. / И.А.Лыкова. – М.: Издательство «Карапуз», 2006. – 19 с.
15. Методическое пособие Сенсорное развитие детей раннего дошкольного возраста. Методическое пособие. Творческий центр Сфера. -М., 2012
16. Нечаева И.Ю. Система сенсорного развития детей. - Ж-л «Справочник ст. воспитателя»№1, - 2010 г. - с.58
17. Павлова Л.Н. Развивающие игры-занятия с детьми от рождения до 3 лет. – М.: Просвещение, 2003.
18. Павлова Л.Н. Раннее детство: развитие речи и мышления 1-3 года. – М: Мозаика-Синтез. 2000.
19. Пилюгина Э.Г. Занятия по сенсорному воспитанию. «Айрис-пресс», 2006.
20. Плеханов А.К., Морозова О.М., Манасеина М.М.: Сенсорное развитие и воспитание детей дошкольного возраста /.Дошкольное воспитание. - 2010 г. - №7. - С. 31-35
21. Янушко Е. А. Сенсорное развитие детей раннего возраста (1 – 3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013 г. – 72 с.
22. Янушко, Е. А. Развитие мелкой моторики рук у детей раннего возраста (1-3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей. Е.А.Янушко. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2007.
23. Янушко, Е. А. Сенсорное развитие детей раннего возраста. (1-3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей. Е.А.Янушко. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.
24. Сайт для воспитателей детского сада http://www.maam.ru/poleznaja-informacija/sait-dlja-vospitatelei.html
25. Открытый класс. Сетевые образовательные сообщества http://www.openclass.ru/
26. Раскраски http://packpacku.com/
27. Развивайка. Родители и дети в интернетеhttps://vk.com/club_razvivajka