Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 84 Приморского района Санкт-Петербурга
Адрес: ул. Ситцевая, д.3/2 Тел./факс: 246-51-61
Сайт: gdou84.ru Электронная почта: gbdou84prim@obr.gov.spb.ru

Принята: Педагогическим советом ГБДОУ детского сада № 84 Приморского района Санкт-Петербурга	Утверждена: Заведующий ГБДОУ детского сада № 84 Приморского района Санкт-Петербурга _____ С.В. Зенченко
Протокол от «27» августа 2026г. № 1	Приказ от «01» сентября 2026г. № 57-ОД

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

«Веселый пластилин»

Срок освоения: **32 часа (1 год)**
Возраст обучающихся **от 4 до 5 лет**

Разработчик:
Савенкова Анна Адамовна,
педагог дополнительного образования

Санкт–Петербург
2026

Оглавление

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА 3
1.2. Основные характеристики Программы....3
Направленность Программы. 3
Адресат программы. 3
Актуальность Программы. 3
Отличительные особенности Программы 4
Новизна программы 4
Цель и задачи программы 4
Планируемые результаты освоения программы 4
1.2. Организационно-педагогические условия реализации Программы. 5
Язык и форма обучения....5
Особенности реализации Программы. 5
Условия набора и формирование групп. 5
Формы и методы реализации Программы. 6
Структура совместной общеразвивающей деятельности 6
Материально-техническое обеспечение Программы 6
2. УЧЕБНЫЙ ПЛАН. 6
3. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК....10
4. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА....10
4.1. Особенности организации общеразвивающего процесса. 10
4.2. Содержание общеразвивающей деятельности по разделам Программы. 11
4.3. Календарно-тематическое планирование 14
5.МЕТОДИЧЕСКИЕ И ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ. 15
5.1. Методические материалы....15
5.2. Оценочные материалы....15
6.Список литературы....18

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеразвивающая программа «Арт-Дизайн» (на основе развития конструктивных умений и навыков) разработана в соответствии с:

Федеральным Законом об образовании от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ред. от 23.05.2025);

Приказом Минпросвещения России от 09.11.2018 № 196 (ред. от 30.09.2020) "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам";

Распоряжением КО Санкт-Петербургу от 25.08.2022 № 1676-р «Об утверждении критериев оценки качества дополнительных общеразвивающих программ, реализуемых организациями, осуществляющими образовательную деятельность, и индивидуальными предпринимателями Санкт-Петербурга»;

Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 02.06.2026 № 19 – СП 2.4.2.4283-26 и Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2 - СанПиН 1.2.3685-21.

1.2. Основные характеристики Программы.

Направленность Программы.

Дополнительная общеразвивающая Программа «Веселый пластилин» (на основе развития художественных умений и навыков) имеет **художественную направленность,** и способствует всестороннему творческому и интеллектуальному развитию дошкольников 4-5 лет**.**

Она позволяет развить у ребёнка: мелкую моторику пальцев рук, что оказывает положительное влияние на речевые зоны коры головного мозга, сенсорное восприятие, глазомер, логическое мышление, воображение, волевые качества.

Применяемые технологии позволяют раскрыть индивидуальность и творческий потенциал каждого ребенка.

Адресат программы.

Дополнительная общеразвивающая Программа «Веселый пластилин» (на основе развития художественных умений и навыков), адресована детям 4-5 лет без дополнительных условий.

Актуальность Программы.

Актуальность заключается в формировании у детей дошкольного возраста художественно-эстетических начал, развития внимания, творческих способностей и фантазии, мелкой моторики рук, глазомера, усидчивости, аккуратности, умение доводить начатое дело до конца, испытывать эстетическое наслаждение от своей работы.

Однако в современной практике существует проблема малого количества техник лепки, которым обучают детей. К традиционным приемам дети быстро привыкают, и их дальнейшее развитие становиться ограниченным. Возникает необходимость приобщать детей к новому, нестандартному и внедрять нетрадиционные техники лепки, чтобы вызвать у детей любопытство. Любопытство, в свою очередь, способствует росту познавательного интереса, увеличению степени вовлеченности ребенка и, как следствие, расширению его кругозора. Поэтому нетрадиционные техники в дошкольных образовательных учреждениях на сегодняшний день достаточно актуальны

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 84 ПРИМОРСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Зенченко Светлана Валентиновна, ЗАВЕДУЮЩИЙ
25.09.26 18:09 (MSK) Сертификат 5A3526439297EDE6511C26D7CEAD005C

Отличительные особенности Программы

При проведении занятий дети узнают новые идеи использования «бросового» материала.

Новизна программы

Новизна общеразвивающей программы дополнительного образования детей дошкольного возраста предполагает реализацию принципов пластилина:

- реальное "изображение", проигрывание всевозможных ситуаций вместе с героями детских игр и сказок: с пластилином осуществляется взаимный переход воображаемой ситуации в реальную и обратно;
- осмысление опыта и ситуации: изображая пластилиновую поделку ребёнок имеет возможность посмотреть на неё со стороны. Этот принцип пластилиновой игры позволяет соотнести игру с реальной жизнью, осмыслить происходящее, найти способы решения проблемы;
- принцип обмена: в играх с пластилином ребёнок и педагог обмениваются идеями, мыслями, чувствами. Таким образом, «Пластилинография». позволяет построить партнёрские взаимоотношения ребёнка и взрослого.

Уровень, объём и срок освоения программы

общекультурный.
общее количество учебных часов – 32 часа.;
срок освоения программы – 1 год.

Цель и задачи программы

Цель Программы: создание условия для знакомства детей с нетрадиционными техниками работы с пластилином. Формирование основ эстетического отношения к окружающему миру и элементарных художественных способностей в активной творческой деятельности.

Задачи Программы:

обучающие:

- Развитие мелкой моторики пальцев рук и кистей.
- Способствовать развитию произвольной сферы ребёнка;
- Овладение техникой построения различных плоскостных работ и объёмных работ.

развивающие:

- Развитие мелкой моторики пальцев и кисти рук.
- Точность и быстрота реакции;
- Творческое мышление;
- Слух и наблюдательность;
- Воображение,

воспитательные:

- Воспитывать положительные качества личности: трудолюбие, терпение, усидчивость, аккуратность, самостоятельность.
- воспитывать любознательность и сообразительность;
- способствовать проявлению положительных эмоциональных чувств при общении со сверстниками;

Планируемые результаты освоения программы

К концу обучения по дополнительной общеразвивающей программе для детей 4-5 лет «Веселый пластилин», дети могут:

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 84 ПРИМОРСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Зенченко Светлана Валентиновна, ЗАВЕДУЮЩИЙ
25.09.26 18:09 (MSK) Сертификат 5A3526439297EDE6511C26D7CEAD005C

***Предметные*:**

- Знать названия материалов, название и назначение ручных инструментов и приспособлений, правила техники безопасности и личной гигиены при работе с инструментом;
- У ребенка развита умелость рук, пинцетное хватание;
- Знать закономерности построения композиции, создания коллажа;
- Овладение детьми различными приёмами лепки *(шарики, мазки, растирание, размазывание)* и активное использование лепных навыков в самостоятельной продуктивной деятельности етей;
- ребенок умеет передавать образы предметов, явлений посредством пластилинографии

Личностные:

- проявлять устойчивый интерес к творческой деятельности;
- проявлять любознательность и сообразительность;
- иметь развитые эмоционально-волевые качества и коммуникативные навыки;

Метапредметные:

- проявлять выдержку, самостоятельность, инициативность, способность к волевым усилиям;
- различать виды приемов лепки;
- выполнять несложные композиции, создавать простейшие коллажи с использованием различных материалов;

1.2. Организационно-педагогические условия реализации Программы.

Язык и форма обучения.

русский
очная, специально организованные занятия, которые проводятся один раз в неделю в течение учебного года в соответствии с годовым календарным учебным графиком;

Особенности реализации Программы.

Отличительными особенностями программы является то, что она включает игровые упражнения, которые можно разделить на группы:

- игры с пластилином и предметами (бросовым, природным материалом, мелкими игрушками, а так же с зернами);
- игры с пластилином и ладошками (лепка объёмных форм);
- игры с формами (наполнение фигурных форм и вырезание трафаретами)
- пальчиковые игры, подвижные и музыкальные игры с предметами.

Выполняя игровые задания с пластилином, воспитанники овладевают способами действий с предметами (нащупывание, украшение постройки, вырезание форм из пластилина, дополнение постройки деталями до полноты образа, отпечатки), а также учатся играть без предметов, создавая пластилиновые поделки.

Условия набора и формирование групп.

Возраст детей, участвующих в реализации Программы: 4-5 лет;
Наполняемость групп - до 16 человек.
Срок обучения по Программе - 1 год. Общее количество часов – 32 часа.
Процесс обучения осуществляется в подгруппах.
Занятия проводятся 1 раз в неделю, продолжительность занятия с детьми 4 -5 лет – 20 минут.
Условия приема в группу:
- достижение ребенком указанного возраста;

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 84 ПРИМОРСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Зенченко Светлана Валентиновна, ЗАВЕДУЮЩИЙ
25.09.26 18:09 (MSK) Сертификат 5A3526439297EDE6511C26D7CEAD005C

- желание родителей и оформление ими соответствующей документации (заявление и договор).
Диагностический этап при наборе детей в группу отсутствует.

Формы и методы реализации Программы.

Форма организации общеразвивающего процесса – индивидуально-подгрупповая;
Форма проведения занятий – занятие-игра;
Методы реализации Программы:
словесные:
- устное изложение материала;
- беседа;
-словесный инструктаж.
***наглядные*:**
- демонстрация образца;
-показ педагогом техники;
-показ видео и фото материалов по теме.
-самостоятельная творческая деятельность;

С детьми дошкольного возраста задания и упражнения выполняются исключительно в игровой форме. Полностью исключается негативная оценка действий и результатов ребенка, максимально поощряется фантазия и творческий подход.

Структура совместной общеразвивающей деятельности

1.Формирование положительной мотивации трудовой деятельности;
2. Рассмотрение образцов, обсуждение*;*
3. Выстраивание плана действий («Что сначала, что потом»);
4. Выбор материала*;*
5. Пальчиковая гимнастика*;*
6. Самостоятельная работа детей;
7. Анализ готовой работы*;*

Материально-техническое обеспечение Программы

Для реализации данной программы имеется следующее материальное обеспечение:
- *помещение* – кабинет «Медиа-центр» для проведения дополнительной общеразвивающей деятельности находится на втором этаже (17,3м²), отвечает санитарно-гигиеническим требованиям. Кабинет имеет естественное освещение. Стены и потолок покрашены водоэмульсионной краской светлых тонов, на полу линолеум, высота потолка – 3,16 метра. Кабинет оборудован детскими столами и стульями (по количеству детей), имеется также стол и стул для педагога, магнитная доска, шкаф для хранения методических пособий, проектор, компьютер.

Кадровое обеспечение Программы

Требования к педагогу: педагог дополнительного образования, имеющий курсы повышения квалификации по программе дополнительного образования.

2. УЧЕБНЫЙ ПЛАН.

Учебный план по реализации дополнительной общеразвивающей программы для детей 4–5 лет «Веселый пластилин» является нормативным документом, регламентирующим организацию дополнительной образовательной деятельности в ГБДОУ детском сад № 84 Приморского района Санкт-Петербурга с учетом учебно-методического, кадрового и материально-технического оснащения.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 84 ПРИМОРСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Зенченко Светлана Валентиновна, ЗАВЕДУЮЩИЙ
25.09.26 18:09 (MSK) Сертификат 5A3526439297EDE6511C26D7CEAD005C

Основной задачей планирования является регулирование объема образовательной нагрузки. Работа с детьми по реализации Программы осуществляется во второй половине дня.

Количество и продолжительность общеразвивающей деятельности устанавливается в соответствии с требованиями СанПиН 1.2.3685-21.

В средней группе (от 4 до 5 лет) занятия проводятся один раз в неделю, продолжительность одного занятия – 20 минут.

В середине времени, отведённого на образовательную деятельность, проводятся физкультурные минутки.

При составлении учебного плана учитывались следующие принципы:

- принцип развивающего образования;
- принцип научной обоснованности и практической применимости;
- принцип соответствия критериям полноты, необходимости и достаточности;
- принцип обеспечения единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач;
- принцип интеграции реализуемых разделов в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников;
- комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;
- построение образовательной деятельности с учетом возрастных особенностей дошкольников;

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 84 ПРИМОРСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Зенченко Светлана Валентиновна, ЗАВЕДУЮЩИЙ
25.09.26 18:09 (MSK) Сертификат 5A3526439297EDE6511C26D7CEAD005C

Учебный план по реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Весёлый пластилин».

№	Наименование раздела/темы	Количество часов			Формы контроля
		всего	теория	практика	
1	«Сварим борщ»	1	0,5	0,5	наблюдение
2	«Грибок»	1	0,5	0,5	наблюдение
3	«Осенняя веточка»	1	0,5	0,5	наблюдение
4	«Осеннее дерево»	1	0,5	0,5	наблюдение
5	«Весёлый зонтик»	1	0,5	0,5	наблюдение
6	«Мышка – завитушка»	1	0,5	0,5	наблюдение
7	«Колечки для овечки»	1	0,5	0,5	наблюдение
8	«Воздушные шары»	1	0,5	0,5	наблюдение
9	«Леденец»	1	0,5	0,5	выставка
10	«Елочка-красавица»	1	0,5	0,5	наблюдение
11	«Новогодние шары»	1	0,5	0,5	наблюдение
12	«Снеговик»	1	0,5	0,5	наблюдение
13	«Белая снежинка»	1	0,5	0,5	наблюдение
14	«Еловая веточка»	1	0,5	0,5	наблюдение
15	«Зимний лес»	1	0,5	0,5	выставка
16	«Рыбка»	1	0,5	0,5	наблюдение
17	«Снегирь»	1	0,5	0,5	наблюдение
18	«В гостях у сказки»	1	0,5	0,5	наблюдение
19	«Веселая медуза»	1	0,5	0,5	наблюдение
20	«Цветы для мамы»	1	0,5	0,5	выставка
21	«Весна идёт»	1	0,5	0,5	наблюдение
22	«Веселые подружки – стрекозы и лягушки»	1	0,5	0,5	наблюдение
23	«Матрешка»»	1	0,5	0,5	наблюдение
24	«Космическое путешествие»	1	0,5	0,5	наблюдение
25	«Улитка, улитка выпусти рога»	1	0,5	0,5	наблюдение
26	«Паучок»	1	0,5	0,5	наблюдение
27	«Одуванчик»	1	0,5	0,5	наблюдение
28	«Гусеница на листочке»	1	0,5	0,5	наблюдение
29	«Радуга»	1	0,5	0,5	наблюдение
30	«Бабочка – красавица»	1	0,5	0,5	наблюдение
31	«Весенние цветы»	1	0,5	0,5	наблюдение
32	Итоговое занятие	1	0	1	
	ИТОГО:	**32**	**15,5**	**16,5**	

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 84 ПРИМОРСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Зенченко Светлана Валентиновна, ЗАВЕДУЮЩИЙ
25.09.26 18:09 (MSK) Сертификат 5A3526439297EDE6511C26D7CEAD005C

Возрастные образовательные нагрузки к учебному плану по реализации дополнительной общеразвивающей программы «Художественно-эстетическое развитие дошкольников»

Дополнительная общеразвивающая деятельность	**Образовательная нагрузка**
	Подготовительная группа
Длительность одного занятия в минутах	20 минут
Количество занятий в неделю	1
Количество минут в неделю	20 минут
Количество занятий в год *(с 6 октября по 18 мая)*	32
Количество часов в год	10ч. 40 мин.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 84 ПРИМОРСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Зенченко Светлана Валентиновна, ЗАВЕДУЮЩИЙ
25.09.26 18:09 (MSK) Сертификат 5A3526439297EDE6511C26D7CEAD005C

Утвержден:
Заведующий ГБДОУ детского сада № 84
Приморского района Санкт-Петербурга

_____ С.В. Зенченко

Приказ от «01» сентября 2026г. № 57-ОД

3. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

по реализации
дополнительной общеразвивающей программы

«Веселый пластилин»
Возраст обучающихся **от 4 до 5 лет**

на 2026-2027 учебный год

педагог дополнительного образования
Савенкова Анна Адамовна,

Год обучения	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Количество учебных недель	Количество учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий
1 год обучения	06.10.26	18.05.27	32	32	32	1 раз в неделю по 20 минут Время занятий: 16.00-16.20

4. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

4.1. Особенности организации общеразвивающего процесса.

Педагог предлагает детям изготовление различных поделок и игрушек для подарка маме, бабушке, сестре, младшему товарищу или сверстнику. Это воспитывает заботливое и внимательное отношение к близким, к товарищам, вызывает желание приносить пользу окружающим людям. Это желание часто заставляет ребенка трудиться с особым усердием и старанием, что делает его деятельность еще более полнокровной и приносит ему большое удовлетворение. Кроме того, эти занятия развивают коммуникативные навыки детей, так как создание тематических композиций требует участия нескольких человек, коллектива. На занятиях педагог применяет дифференцированный подход к каждому ребенку, оказывать ему педагогическую поддержку в виде: указаний, инструкций, частичного образца выполнения задания и совместного выполнения задания, если ребенок затрудняется. Учитывая индивидуальные возможности и особенности ребенка, в одних случаях используется организующая и направляющая помощь, в других проводится совместная работа. Важным принципом работы педагога, является деятельностный подход в обучении конструированию.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 84 ПРИМОРСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Зенченко Светлана Валентиновна, ЗАВЕДУЮЩИЙ
25.09.26 18:09 (MSK) Сертификат 5A3526439297EDE6511C26D7CEAD005C

Исходя из целей и задач занятий, используются разнообразные методы обучения. Словесные методы, такие как инструкции выполнения, указания, подсказки, вопросы. Наглядные методы - чертеж или схема работы, показ готовой работы, как образца конечного результата. Практические методы - частичный или полный образец выполнения задания. На одном занятии могут сочетаться все методы обучения конструирования из «бросового материала». Применение объяснительно – иллюстративного метода: ребенку дается инструкцию и одновременно показывается, как надо выполнять работу, как можно создавать новый образ, затем следует совместное действие, и только после этого он действует самостоятельно. Частично – поисковый и поисковый метод опирается на прошлый опыт ребенка с помощью вопросов, опорных слов, наглядных средств. Взрослый создает проблемные ситуации, решая которые дети находят способ решения. Детей учат умению выделять главное, намечать план действий, осуществлять самоконтроль. При подготовке к занятиям учитываются не только сложность задания, которое будет предложено ребенку, но и его объем

4.2. Содержание общеразвивающей деятельности по разделам Программы.

1. «Сварим борщ»

Теория: Расширять представление детей об овощах (форма, цвет, величина).

Практика: Упражнять в лепке плоскостных изображений овощей, наносить стекой рельефные рисунки (точки, полоски).

2. «Грибок»

Теория: продолжить знакомство с грибами, выделяя характерные признаки, связанные со временем года.

Практика: Создание на готовом контуре (на выбор детей) изображения грибов способом «пластилиновая мозаика»

3. «Осенний листочек»

Теория: продолжить знакомство с характерными признаками осени и изменениями, связанными со временем года.

Практика: Осваивать технику рисования пластилином: скатывание шарика, примазывание, нанесение мазка. Воспитывать любовь к природе, развивать мелкую моторику.

4. «Осеннее дерево»

Теория: продолжить знакомство с характерными признаками осени и изменениями, связанными со временем года.

Практика: Совершенствовать умение создавать знакомые образы в разных техниках (кольца из пластилина) и используя разные методы лепки.(скручивание, жгутики, налеп, декор природными материалами)

5. «Веселый зонтик»

Теория: Закреплять знания детей об осенних явлениях природы.

Практика: совершенствовать навыки работы с пластилином**,** развивать самостоятельность, воображение.

6. «Мышка-завитушка»

Теория: знакомство с домашними животными.

Практика: Совершенствовать умение создавать знакомые образы в разных техниках (кольца из пластилина)

7. «Колечки для овечки»

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 84 ПРИМОРСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Зенченко Светлана Валентиновна, ЗАВЕДУЮЩИЙ
25.09.26 18:09 (MSK) Сертификат 5A3526439297EDE6511C26D7CEAD005C

Теория: Продолжать знакомить с домашними животными и особенностями их внешнего вида.
Практика: Заинтересовать детей для передачи выразительного образа кудряшек. Развивать согласованности в работе обеих рук. Воспитывать навык аккуратной работы с пластилином.

8. «Воздушные шары»

Теория: Развивать у детей эстетическое восприятие и учить передавать посредством пластилинографии изображение.
Практика: Учить детей отщипывать небольшие кусочки пластилина и скатывать маленькие шарики круговыми движениями пальцев. Закрепить умение расплющивать шарики на всей поверхности силуэта

9. «Леденец»

Теория: Обогащать словарный запас, развивать речь
Практика: упражнять в раскатывании пластилина между ладонями прямыми движениями, раскатывать пальцами обеих рук на поверхности стола для придания предмету необходимой длины.

10. «Елочка-красавица»

Теория: Развивать творческое воображение, мышление детей при украшении елочки.
Практика: Продолжить знакомить детей с техникой трафаретного рисунка и приемами декорирования.

11. «Новогодние шары»

Теория: Учить применять различные вспомогательные средства для выразительности и красочности образа
Практика: Формировать умение детей наносить пластилин тонким слоем на заготовленную поверхность, размазывать его ровным слоем

12. «Снеговик»

Теория: Развивать образное восприятие, воображение и творческую активность, самостоятельность в работе, навыки графического изображения.
Практика: Закреплять умение ровно и гладко наносить пластилин на поверхность картона – растирать его, используя воду.

13. «Белая снежинка»

Теория: Развивать глазомер, творческое воображение и творческие способности.
Практика: Формировать умение составлять геометрически правильный рисунок из пластилина.

14. «Еловая веточка»

Теория: Развивать внимательность, умение слушать и руководствоваться инструкцией воспитателя.
Практика: Познакомить детей с техникой лепки на прозрачной основе.

15. «Зимний лес»

Теория: Совершенствовать технику работы с пластилином
Практика: Приучать детей самостоятельно выбирать приемы изображения снежного пейзажа (процарапывание, растирание, декорирование и раскатывание).

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 84 ПРИМОРСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Зенченко Светлана Валентиновна, ЗАВЕДУЮЩИЙ
25.09.26 18:09 (MSK) Сертификат 5A3526439297EDE6511C26D7CEAD005C

16. «Рыбка»

Теория: Закреплять умение раскатывать комочки пластилина кругообразными движениями;

Практика: Создавать изображение рыбки, передавать характерные особенности.

17. «Снегирь»

Теория: Учить использовать контурный рисунок как основу изображения

Практика: Продолжать освоение приемов пластилинографии – закреплять технику «растирание» пластилина по поверхности.

18. «В гостях у сказки»

Теория: Закреплять представление детей о сказочных героях.

Практика: Закрепить умение расплющивать шарики на всей поверхности силуэта.

19. «Веселая медуза»

Теория: Учить работать с цветом; правильно выстраивать композицию.

Практика: Совершенствовать технику работы с пластилином.

20. «Цветы для мамы»

Теория: Учить отражать природные особенности растения: оригинальную форму и расцветку лепестков

Практика: Продолжать знакомить детей с вариантами использования пластилиновых шариков, жгутиков.

21. «Весна идёт»

Теория: Совершенствовать приемы декорирования на готовой основе изображаемого объекта.

Практика: Закреплять навыки работы с трафаретом, выбирать и удачно использовать изобразительные материалы

22. «Веселые подружки- стрекозы и лягушки»

Теория: расширять представление детей о лягушке**,** стрекозе;

Практика: познакомить детей с изготовлением поделки из нарезанных коктейльных трубочек

23. «Матрешка»

Теория: Приобщать детей к миру искусства.

Практика: Продолжать учить приемам декорирования: соблюдать геометрию и симметричность элементов декорации, правильно распоряжаться цветом – выбирать контрастные цвета.

24. «Космическое путешествие»

Теория: знакомство с космосом и космическими объектами.

Практика: Продолжать знакомить со способом изображения – пластилинографией**;** развивать мелкую моторику рук, координацию движений рук, глазомер.

25. «Улитка, улитка, выпусти»

Теория: прививать интерес к окружающему миру

Практика: Развивать фантазию и художественный вкус. Знакомить с возможностями бросовго материала. Создание цельной композиции.

26. «Паучок»

Теория: прививать интерес к окружающему миру

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 84 ПРИМОРСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Зенченко Светлана Валентиновна, ЗАВЕДУЮЩИЙ
25.09.26 18:09 (MSK) Сертификат 5A3526439297EDE6511C26D7CEAD005C

Практика: упражнять в работе с пластилином, развивать эстетические чувства, чувство композиции, аккуратность, мелкую моторику рук.

27. «Одуванчик»

Теория: знакомство с растениями и их особенностями.

Практика: совершенствовать основные приемы лепки: раскатывание прямыми движениями, круговыми движениями, сплющивание, прижимание, работа со стекой

28. «Гусеница на листочке»

Теория: Продолжить знакомство детей с миром природы.

Практика: Прикреплять готовую форму по поверхности основы в определённом порядке (друг за другом); Закреплять умение детей расплющивать диск на основу;

29. «Радуга»

Теория: Учить детей изображать дугообразную форму радуги и порядок цветов в ней.

Практика: Упражнять детей в раскатывании колбасок разного цвета примерно одной толщины, разной длины прямыми движениями обеих рук.

30. «Танк»

Теория: Воспитывать у детей чувство гордости за свою страну, воспитывать интерес к её героическому прошлому;

Практика: Развивать фантазию и художественный вкус. Создание цельной композиции.

31. «Весенние цветы»

Теория: Продолжить знакомство детей с миром природы.

Практика: Совершенствовать навыки работы в технике «пластилиновое рисование».

32. Итоговое занятие

Теория: Закрепление полученных знаний, подведение итогов

Практика: Совершенствовать навыки работы в технике «пластилиновое рисование»

4.3. Календарно-тематическое планирование

по программе «Веселый пластилин»

на 2026 -2027 учебный год

№ п/п	Дата проведения занятия		Раздел. Тема занятия	Всего часов
	Планируемая	Фактическая		
1	06.10.26		Сварим борщ	1
2	13.10.26		Грибок	1
3	20.10.26		Осенняя веточка	1
4	27.10.26		Осеннее дерево	1
5	03.11.26		Веселый зонтик	1
6	10.11.26		Мышка завитушка	1
7	17.11.26		Колечки для овечки	1
8	24.11.26		Воздушные шары	1
9	01.12.26		Леденец	1
10	08.12.26		Елочка-красавица	1
11	15.12.26		Новогодние шары	1
12	22.12.26		Снеговик	1
13	29.12.26		Белая снежинка	1
14	12.01.27		Еловая веточка	1
15	19.01.27		Зимний лес	1
16	26.01.27		Рыбка	1
17	02.02.27		Снегирь	1

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 84 ПРИМОРСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Зенченко Светлана Валентиновна, ЗАВЕДУЮЩИЙ
25.09.26 18:09 (MSK) Сертификат 5A3526439297EDE6511C26D7CEAD005C

18	09.02.27		В гостях у сказки	1
19	16.02.27		Веселая медуза	1
20	24.02.27		Цветы для мамы	1
21	02.03.27		Весна идет	1
22	09.03.27		Веселые подружки-стрекозы и лягушки	1
23	16.03.27		Матрешка	1
24	23.03.27		Космическое путешествие	1
25	30.03.27		Улитка, улитка, выпусти рога	1
26	06.04.27		Паучок	1
27	13.04.27		Одуванчик	1
28	20.04.27		Гусеница на листочке	1
29	27.04.27		Радуга	1
30	04.05.27		Танк	1
31	11.05.27		Весенние цветы	1
32	18.05.27		Итоговое занятие	1
			ВСЕГО ЗАНЯТИЙ	**32**

Взаимодействие с семьей:
Родительские собрания – Сентябрь: информирование о цели и задачах Программы; ознакомление с кратким содержанием Программы;
Открытые занятия - Декабрь; Апрель – демонстрация достигнутых результатов;
Индивидуальные консультации - по запросу.

5.МЕТОДИЧЕСКИЕ И ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ.

5.1. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

Используются словесные методы, такие как инструкции выполнения, указания, подсказки, вопросы. Наглядные методы - чертеж или схема работы, показ готовой работы, как образца конечного результата. Практические методы - частичный или полный образец выполнения задания. На одном занятии могут сочетаться все методы обучения. Применение объяснительно – иллюстративного метода: ребенку дается инструкцию и одновременно показывается, как надо выполнять работу, как можно создавать новый образ, затем следует совместное действие, и только после этого он действовал самостоятельно. Частично – поисковый и поисковый метод опирается на прошлый опыт ребенка с помощью вопросов, опорных слов, наглядных средств. Взрослый создает проблемные ситуации, решая которые дети находят способ решения. Детей учат умению выделять главное, намечать план действий, осуществлять самоконтроль. При подготовке к занятиям учитываются не только сложность задания, которое будет предложено ребенку, но и его объем.

5.2. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Освоение программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций итоговой аттестацией воспитанников.

Формами проведения педагогической диагностики являются:
- педагогическое наблюдение
- выполнение диагностических заданий
- анализ продуктов детской деятельности,

которые помогают определить знания, умения и навыки детей на начальном этапе обучения по данной программе и в конце обучения по следующим критериям:
- логическое мышление;
- воображение;
- ориентировка на плоскости (на чистом листе);

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 84 ПРИМОРСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Зенченко Светлана Валентиновна, ЗАВЕДУЮЩИЙ
25.09.26 18:09 (MSK) Сертификат 5A3526439297EDE6511C26D7CEAD005C

- установление причинно-следственных связей (растительный мир и среда произрастания, животный мир и среда их обитания);

Методика проведения.

Педагогическая диагностика проводится с детьми в естественных условиях. В непринужденной игровой форме ребёнку (или группе детей) предлагаются задания, в ходе выполнения которых педагог отмечает уровень освоения материала и отмечает его в соответствующей таблице, в которой можно сравнить показатели на начало и на конец года у каждого ребенка.

С целью отслеживания результатов, один раз в год (в апреле) проводится открытое занятие для родителей.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования;

2) оптимизации работы с группой детей.

Диагностический материал.

Задачи	Методика диагностики	Компетенция	Соответствующая балльная оценка
1.Развитие познавательно - исследовательской деятельности. Проявляет творчество в работе.	Методика исследования экспериментальной деятельности, наблюдение за детьми в процессе осуществления познавательно - исследовательской деятельности	Проявляет познавательный интерес в процессе общения со взрослыми и сверстниками: задаёт вопросы поискового характера (Что это? Что с ним можно сделать? Почему? Зачем?) Выполняет задания на развитие раскатывание сплющивание размазывание пластилина.	3 балла - высокий уровень
		Имеет познавательные установки .Реализация этих установок в практической деятельности зависит от условий среды и помощи взрослого. выполняет задания на развитие наглядно - действенного мышления на высоком и среднем уровне.	2 балла - средний уровень
		Проявляет поверхностный интерес к окружающему миру и экспериментальной деятельности. Реализует познавательные установки Что это? и Что с ним можно делать?	1 балл - низкий уровень
2.Развитие конструктивной деятельности	Методика исследования экспериментальной деятельности, наблюдение за детьми в процессе осуществления познавательно - исследовательской деятельности.	Выполняет работу по памяти, по образцу и по плану, предложенному взрослым, а также по собственному плану.	3 балла - высокий уровень
		Строит несложные поделки по образцу. предлагаемому взрослым.	2 балла - средний уровень
		В процессе совместной опытно - экспериментальной деятельности со взрослыми ведёт себя более активно. Строит несложные конструкции только с помощью взрослого. Имеет проблемы с развитием наглядно - образного и наглядно- действенного мышления.	1 балл - низкий уровень

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 84 ПРИМОРСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Зенченко Светлана Валентиновна, ЗАВЕДУЮЩИЙ
25.09.26 18:09 (MSK) Сертификат 5A3526439297EDE6511C26D7CEAD005C

Результаты диагностики детей, обучающихся по дополнительной общеразвивающей программе
«Веселый пластилин»
за 2026-2027 уч. Год

№	Список детей	Развитие познавательно - исследовательской деятельности.	Развитие Конструированных способностей и художественного вкуса	Мелкая моторика рук
1				
2				
3				
4				
5				
6				
7				
8				
9				
10				
15				

Условные обозначения: высокий уровень - **В** средний уровень - **С** низкий уровень - **Н**

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 84 ПРИМОРСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Зенченко Светлана Валентиновна, ЗАВЕДУЮЩИЙ
25.09.26 18:09 (MSK) Сертификат 5A3526439297EDE6511C26D7CEAD005C

6.Список литературы

- Давыдова Г.Н. Пластилинография. М.: Скрипторий 2003, 2008.
- Лычагина И.А. Лепка из солёного теста с детьми 4-5 лет. М., Мозаика-Синтез, 2017.
- Тихмирова О.Ю., Лебедева Г.А. Пластилиновая картина. М., Мозаика-Синтез, 2012.
- Семицветик. Игры на восприятие цвета. В.П. Матвеев, СПб, 1999
- Григорьева О.В. «Рисование и лепка». Санкт-Петербург. «Смарт». 1996г.
- Дыбина О.В. «Творим, изменяем, преобразуем». Москва. ТЦ «Сфера». 2002г.
- Халезова Н.Б. «Народная пластика и декоративная лепка в детском саду». Москва. «Просвещение. 1984г.
- Лычагина И.А. Лепка из солёного теста с детьми 4-5 лет. М., Мозаика-Синтез, 2017.
- Тихмирова О.Ю., Лебедева Г.А. Пластилиновая картина. М., Мозаика-Синтез, 2012.
- Шкицкая И.О. «Аппликации из пластилина» Ростов –на-Дону «Феникс» 2010

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 84 ПРИМОРСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Зенченко Светлана Валентиновна, ЗАВЕДУЮЩИЙ

25.09.26 18:09 (MSK) Сертификат 5A3526439297EDE6511C26D7CEAD005C