

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 84 Приморского района Санкт-Петербурга
Адрес: ул. Ситцевая, д.3/2 Тел./факс: 348-36-12
Сайт: gdou84.ru Электронная почта: gdou-84@yandex.ru

**ПЛАН-КОНСПЕКТ
НЕПРЕРЫВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
С ДЕТЬМИ 3-4 ЛЕТ**

ТЕМА: «По мотивам сказки «Колобок».

ПРИМЕНЕНИЕ СОВРЕМЕННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ:

Личностно - ориентированная технология

Игровая технология

Здоровьесозидающая технология

Физкультурно-оздоровительная технология

*Подготовила: Воспитатель
Первой квалификационной категории
Шпанская Ирина Анатольевна.*

Санкт-Петербург

2021

ЦЕЛЬ: закреплять знание детьми содержания русской народной сказки «Колобок», способствовать их духовно-нравственному развитию.

ЗАДАЧИ:

В ОБЛАСТИ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

1. Воспитывать сострадание, сопереживание к героям сказки, желание помочь, защитить, научить;
2. Развивать интерес к русскому народному творчеству;
3. Способствовать развитию навыков общения ребенка со сверстниками и взрослыми;
4. Способствовать снятию эмоционального напряжения посредством работы со сказкой.

В ОБЛАСТИ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

1. Обобщать знание детьми русских народных сказок;
2. Закреплять умение детей угадывать знакомые сказки по содержанию или героям;
3. Расширять знания детей по лексической теме «Продукты питания».

В ОБЛАСТИ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

1. Активизировать словарь детей за счет слов: круглый, румяный, горячий; начинка, пирожок, вкусный хитрая, непослушный.
2. Развивать умение детей следить за развитием сюжета, вслушиваться в речь взрослого, участвовать в диалоге;
3. Закреплять умение детей использовать в речи полные предложения.

В ОБЛАСТИ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»:

1. Развивать умение раскатывать тесто прямыми и круговыми движениями;
2. Способствовать становлению интереса детей лепке.

В ОБЛАСТИ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

1. Развивать мелкую моторику и двигательную активность детей, имитационные навыки;
2. Способствовать предупреждению и снижению тревожности, страхов и агрессивности у детей.

ФОРМЫ РЕАЛИЗАЦИИ ДЕТСКИХ ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ: беседа, подвижные игры, разминка, развивающие и речевые игры, проблемная ситуация, отгадывание загадок.

МАТЕРИАЛ:

- ✓ костюм Лисы;
- ✓ музыкальные композиции: «Песня Лисы Алисы и Кота Базилио» Н. Рыбников, «Колобок» Т.Морозова, «В мире много сказок» В. Шаинский — Ю. Энтин);
- ✓ портативная аудиоколонка JBL для воспроизведения музыки и флешкарта;
- ✓ деревянный настольный театр «Колобок»;
- ✓ контейнер в виде печки с кусочками теста;
- ✓ плоскостной театр на фланелеграфе «Маша и медведь»,
- ✓ театр Би-Ба-Бо: «Колобок»,
- ✓ игрушка Колобок,
- ✓ ширма,
- ✓ лабиринт,
- ✓ четыре корзинки и вырезанные макеты морковок, ягод, грибов и помидорчиков.

ПРЕДВАРИТЕЛЬНАЯ РАБОТА:

ОО «Социально-коммуникативное развитие»:

- ✓ беседа: «Если добрый ты!», «Что такое послушание?»
- ✓ развивающая игра: «Угадай настроение»;
- ✓ коммуникативная игра: «Назови героя ласково»;
- ✓ проблемные ситуации: «Если друг оказался вдруг ...»;
- ✓ развивающая игра: «Люблю / не люблю».

ОО «Познавательное развитие»:

- ✓ беседа: «В мире много сказок»;
- ✓ настольные игры: «Лото-Сказки»,
- ✓ паззлы: «Сказка «Колобок»;
- ✓ рассматривание иллюстраций русских народных сказок;
- ✓ экспериментирование: «Тесто для колобка».

ОО «Речевое развитие»:

- ✓ чтение сказок «Колобок», «Репка», «Теремок», «Три медведя», «Маша и медведь»;
- ✓ беседа «О чем сказка?»;
- ✓ речевые игры «Подскажи словечко», «Четвертый лишний» по теме сказки «Клобок»;
- ✓ показ сказки «Колобок» на фланелеграфе, Би-Ба-Бо и плоскостном театре;
- ✓ просмотр и прослушивание русских народных сказок на видео и аудиозаписях;

ОО «Художественно-эстетическое развитие»:

- ✓ лепка «Колобок»,
- ✓ аппликация «Зайка»,
- ✓ рисование «Колобок в лесу», «Медведь»;
- ✓ раскраски: «Сказки»; игра-инсценировка: «Колобок»;
- ✓ конструирование: «Теремок для Колобка».

ОО «Физическое развитие»:

- ✓ подвижная игра: «Хитрая лиса»;
- ✓ разминка «Колобок»,
- ✓ физминутка «У медведя во бору»;
- ✓ физические упражнения: прыжки, ползание, бег;
- ✓ имитационные упражнения: «Косолапый медведь», «Хитрая лисичка», «Трусливый заяц».

Организация образовательной среды для самостоятельной деятельности детей:

- ✓ художественная литература.
- ✓ иллюстрации по лексической теме.
- ✓ атрибуты для театрализованных игр.
- ✓ раскраски.
- ✓ мелки, цветные карандаши.
- ✓ развивающие игры: «Собери картинку», «Из какой сказки герой?».
- ✓ паззлы «Сказки».
- ✓ деревянный конструктор.
- ✓ творческие задания: «А что было потом?»

Список использованной литературы:

1. Озерова О. Е. Развитие творческого мышления и воображения у детей (игры и упражнения) / Сборник упражнений, игр, этюдов, заданий на развитие творческих процессов. Ростов-на-Дону, 2005;
2. Нищева Н.В. Новые разноцветные сказки. ФГОС. Детство-пресс, 2015.
3. Карпухина Н.А. Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада: Знакомство с окружающим миром. Физическая культура. Утренняя гимнастика. Учитель, 2010.
4. Дыбина О. В. Творим, изменяем, преобразуем (занятия по развитию творческого мышления детей, умения творчески преобразовывать, трансформировать и видоизменять предметы). Москва, 2003.
5. Прохорова Л. Н. Путешествие по Фанталии (практические материалы по развитию творческой активности дошкольников) / Сборник игр, упражнений и бесед по развитию творчества. С-Пб, 2003.
6. Борисенко М.Г. Конспекты комплексных занятий по сказкам с детьми 3-4 лет: Методическое пособие / методическое пособие.. ПАРИТЕТ, 2008.
7. Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Знакомим дошкольников с литературой. Детство-пресс, 2013
8. Литвинцева Л.А. Сказка как средство воспитания дошкольника / Использование приемов сказкотерапии. Детство-пресс, 2012
9. Шаманская Л.Н., Козина Л.Ю. Путешествие по сказкам. Москва, 2010.
10. Шиян О.А. ФГОС Развитие творческого мышления / Работаем по сказке. Мозаика-синтез, 2016.

Ход НОД:

В группу к детям под музыку «Песня Лисы Алисы и Кота Базилио» А. Рыбникова приходит лисичка (переодетый воспитатель).

Лиса: Знает Лисонька-лиса,
в шубке вся ее краса.

Шубки нет в лесу рыжей,
зверя нет в лесу хитрей!

Здравствуйте, ребята! Вы меня узнали? Я Лисичка! Я пришла к вам из волшебной сказочной страны. Вы любите сказки? А какие сказки вы знаете? А какие сказки с лисичкой в роли вы знаете? *(выслушивает ответы детей).*

Как много сказок вы знаете!!! И, наверное, очень хорошо знаете мою любимую сказку «Колобок»? Что ж, это я и пришла проверить! Я приглашаю вас в ту сказку. Но я же хитрая лисичка, поэтому буду вас постоянно путать, так что будьте, пожалуйста, внимательны! Вы готовы?! Тогда нам необходимо пролезть через волшебный лабиринт и очутиться в сказочной стране.

(Звучит подвижная музыка, дети пролезают через лабиринт и оказываются возле столика, перед которым становятся полукругом. На столике стоят игрушки бабушки и дедушки.)

Лиса: Для того, чтобы определить, знаете ли вы героев сказки «Колобок», я загадаю вам загадки. А вы постарайтесь отгадать, о ком идет речь.

1) Длинное ухо, комочек пуха.

Прыгает ловко, грызет морковку. *(заяц)*

2) Хитрая плутовка, рыжая головка.

Хвост пушистый – краса! Как зовут ее? *(лиса).*

3) Он зимой в берлоге спит

Потихонечку храпит,

А проснется, ну реветь!

Как зовут его? *(медведь)*

4) Кто зимой холодной

Ходит злой, голодный? *(волк)*

5) Его съесть хотели все,

Но попал он в пасть к лисе.

Сдобный, маленький клубок

В сказке звался *(Колобок)*

Посмотрите внимательно, а какого героя этой сказки не хватает? *(Проводится игра: «Что изменилось, чего не стало?», если дети хорошо справляются, можно убирать сразу две фигурки, а также менять их местами).* А теперь попробуйте рассказать, какой в сказке был колобок? *(дети подбирают прилагательное: «Колобок какой?»).*

Ребята, а почему все хотели съесть колобка? Правильно, потому что это булочка! А кто приготовил эту булочку? Бабушка и дедушка сказали Колобку посидеть на окошке, а он не послушался их и укатился. Вот потому что не послушался, попал в беду! Давайте про это песенку споем? *(проводится*

разминка «Колобок» Т. Морозовой.. В конце разминки дети оказываются возле столика с игрушками — героями сказки «Колобок»).

Ребята, вы сами сказали, что колобок — это булочка, вот я его и съела. А все остальные герои остались голодными! Давайте им тоже колобков напечем? *(дети садятся за стол и играют с тестом, катают шарик. Затем складывают полученные шарики в контейнер — печку).*

А чтобы наш колобок был еще вкуснее, мы в него начинку положим из морковки, ягод, грибов и помидоров! Только вот надо ее сначала разложить, а то она перемешалась! *(Проводится игра на классификацию: «Разложи по группам» под подвижную музыку).*

Ой, какой горячий колобок у нас получился! А чтобы я его опять не съела, вы в круг вставайте и друг другу Колобка передавайте, а за ним буду бегать *(под подвижную музыку Лиса пытается поймать игрушку).*

Молодцы, ребята! К сожалению, нам пора возвращаться назад в детский сад. Через этот лабиринт мы попадем и обратно. Вперед! *(дети снова пролезают в лабиринт под подвижную мелодию.)*

Лиса: А в какой сказке мы побывали сегодня? Я вижу: вы очень хорошо знаете сказку «Колобок»! А вы тоже умеете петь песенки (печь пирожки, петь песенки) как герои этой сказки? А какой вывод можно сделать из этой сказки?

А в какую сказку вы бы хотели попасть в следующий раз?

Ребята, вы большие молодцы. На прощание я принесла вам много раскрасок с героями сказки «Колобок»! До свидания!!! *(уходит под музыку «В мире много сказок» В. Шаинского).*