Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 84 Приморского района Санкт-Петербурга
Адрес: ул. Ситцевая, д.3/2 Тел./факс: 246-51-61
Сайт: gdou84.ru Электронная почта: gbdou84prim@obr.gov.spb.ru

Принято:
Педагогическим советом
ГБДОУ детского сада № 84
Приморского района Санкт-Петербурга

Протокол от «30» августа 2021г. № 1

Утверждено:
Заведующим
ГБДОУ детского сада № 84
Приморского района Санкт-Петербурга
С.В. Зенченко

Приказ от «31» августа 2021г. № 50-ОД

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

к Образовательной программе дошкольного образования
Государственного бюджетного дошкольного
образовательного учреждения детского сада № 84
Приморского района Санкт-Петербурга

воспитателей
ВТОРОЙ ГРУППЫ РАННЕГО ВОЗРАСТА № 1

САВЕНКО СВЕТЛАНЫ ВЛАДИМИРОВНЫ

Санкт-Петербург
2021

Содержание

1. Целевой раздел: 3
1.1. Пояснительная записка 3
1.2. Возрастные особенности контингента детей. 4
1.3. Целевые ориентиры освоения Обязательной части Программы. 4
1.4. Целевые ориентиры освоения части Программы, формируемой участниками образовательных отношений. 8
2. Содержательный раздел: 8
2.1. Планирование Обязательной части Программы: 8
- Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»; 8
- Образовательная область «Познавательное развитие»; 10
- Образовательная область «Речевое развитие»; 11
- Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»; 13
- Образовательная область «Физическое развитие». 15
2.2. Планирование части Программы, формируемой участниками образовательных отношений. 15
- Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»; 15
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик. 16
Учебная нагрузка. 16
Особенности организации образовательного пространства. 17
Обеспечение эмоционального благополучия ребёнка. 18
Формирование доброжелательных, внимательных отношений. 18
Развитие самостоятельности. 18
Создание условий для развития свободной игровой деятельности. 19
Создание условий для развития познавательной деятельности. 19
Создание условий для развития проектной деятельности. 19
Создание условий для самовыражения средствами искусства. 19
Создание условий для физического развития. 20
2.12. Взаимодействие с семьей. 20
3. Организационный раздел: 22
3. 1. Структура реализации образовательного процесса. 22
- распределение занятий на неделю; 22
- режим дня; 23
- режим двигательной активности; 24
- культурно-досуговая деятельность; 24
Выставки и конкурсы в ДОУ: 25
Знакомство с писателями в логопункте 27
Формирование основ безопасности: 28
Формирование основ безопасности (в природе): 28
Формирование основ безопасности (на дороге): 28
Формирование основ безопасности (собственной жизнедеятельности): 28
Нравственное воспитание в группе: 29
Патриотическое воспитание в группе: 29
- Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в группе; 31
3.2. Условия реализации программы: 36
- учебно-методическое сопровождение; 36
Каталог ЭОР. 41
Дошкольник, логопед, педагог, дети, воспитатели 44
Циклограмма: 46

1. Целевой раздел:

1.1. Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа (далее – Программа) разработана в соответствии с:

• Федеральным Законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года № 273 - ФЗ;

• Федеральным Законом «О внесении изменений в федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» от 31 июля 2020 года № 304 - ФЗ;

• «Федеральными государственными образовательными стандартами дошкольного образования, утвержденными приказом Министерства образования и науки Российской Феде-рации № 1155 от 17.10.2013;

• Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи»;

• Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

• Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 24.12.2020 № 44 «Об утверждении санитарных правил СП 2.1.3678-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к эксплуатации помещений, зданий, сооружений, оборудования и транспорта, а также условиям деятельности хозяйствующих субъектов, осуществляющих продажу товаров, выполнение работ или оказание услуг»;

• Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 27.10.2020 № 32 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям общественного питания населения»;

• Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 30.06.2020 №16 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4.3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)»;

• Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;

В соответствии с локальными актами ГБДОУ:

• Устав ГБДОУ детского сада № 84 Приморского района Санкт-Петербурга.

• Образовательная программа дошкольного образования ГБДОУ детского сада № 84 Приморского района Санкт-Петербурга;

• Рабочая программа воспитания ГБДОУ детского сада № 84 Приморского района Санкт-Петербурга

• Примерной основной образовательной программой дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15); http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/POOP_DO.pdf

• Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки», И.Каплунова, И.Новоскольцева.

Программа определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса для детей второй группы раннего возраста, и направлена на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области): социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

1.2. Возрастные особенности контингента детей.

Возрастные особенности детей 2 – 3 лет.

В этот период жизни у ребенка происходит интенсивное формирование активной речи, которое идет в процессе совместной деятельности со взрослым. Другой стороной является понимание речи взрослого. Педагогам и родителям нужно стимулировать высказывания ребенка, побуждать говорить о своих желаниях.

Восприятие ребенка этого возраста носит непроизвольный характер, он может выделить в предмете лишь его ярко выраженные признаки, часто являющиеся второстепенными.

Малыш в возрасте 2-3 лет способен различать:

- 5 форм (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал);
- 8 цветов (красный, желтый, синий, зеленый, белый, черный, фиолетовый, оранжевый).

Основной способ познания ребенком окружающего мира - метод проб и ошибок, поэтому дети очень любят разбирать игрушки. Важнейшей способностью, формирующейся к 3-м годам, становится способность к постановке какой-либо цели в играх и поведении. В связи с тем, что внимание, восприятие и память ребенка непроизвольны, он не может сразу прекратить что-то делать или выполнить сразу несколько действий. Узнать и запомнить он может только то, что ему понравилось или запомнилось «само по себе».

В этом возрасте дети очень восприимчивы к эмоциональному состоянию окружающих. Они очень подвержены так называемому «эффекту заражения»: если один начнет радостно скакать по группе, то, как минимум, еще три «лошадки» будет рядом с ним. Активное проявление и негативных и позитивных эмоций зависит от физического комфорта или его отсутствия (шарф может «кусаться», а колготки - «мокриться»).

Одно из условий уверенности и спокойствия ребенка — это систематичность, ритмичность и повторяемость его жизни, т. е. четкое соблюдение режима.

Основными чертами ребенка 2-3 лет являются открытость, честность и искренность. Он просто не умеет скрывать свои симпатии или антипатии к кому или чему бы то ни было. Чувства ребенка неустойчивы и противоречивы, а настроение подвержено частой смене.

1.3. Целевые ориентиры освоения Обязательной части Программы.

Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.
Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе.

Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.
Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.

Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности.

Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Формирование элементарных математических представлений.

Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).
Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Ознакомление с предметным окружением.

Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с социальным миром.

Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Ознакомление с миром природы.

Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Развитие речи.

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература.

Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.
Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.
Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству.

Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.
Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.
Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность.

Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.
Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.
Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность.

Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.
Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность.

Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.
Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.
Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.
Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура.

Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

1.4. Целевые ориентиры освоения части Программы, формируемой участниками образовательных отношений.

По мере освоения **музыкальной программы «Ладушки»** решаются задачи по формированию:

- ✓ Музыкальных и творческих способностей детей (с учетом возможностей каждого) по средством различных видов музыкальной деятельности;
- ✓ Музыкальной и общей духовной культуры;
- ✓ Эмоциональной отзывчивости на музыку;
- ✓ Умение соотносить движения с музыкой;
- ✓ Коммуникативных отношений.

2. Содержательный раздел:

2.1. Планирование Обязательной части Программы:

- Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»;

Содержание психолого-педагогической работы:

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).

Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.

Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста».

Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого.

Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.

Ребенок в семье и сообществе

Образ Я.

Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя.

Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.

Семья.

Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.

Детский сад.

Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.).

Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кроватки. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха.

Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.

Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).

Формировать умение во время еды правильно держать ложку.

Самообслуживание.

Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду.

Приучать к опрятности.

Общественно-полезный труд.

Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.

Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

Уважение к труду взрослых. Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).

Безопасность на дорогах. Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге.

Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами.

Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно».

Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т. д.).

- Образовательная область «Познавательное развитие»;

Содержание психолого-педагогической работы

Формирование элементарных математических представлений

Количество. Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один — много).

Величина. Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.).

Форма. Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).

Ориентировка в пространстве. Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада).

Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).

Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Познавательно-исследовательская деятельность. Знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов окружающей жизни. Стимулировать любознательность. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера.

Сенсорное развитие. Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).

Дидактические игры. Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5–8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2–4 частей), складные кубики (4–6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

Ознакомление с предметным окружением

Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства.

Побуждать детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару),

группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.). Раскрывать разнообразные способы использования предметов.

Способствовать реализации потребности ребенка в овладении действиями с предметами. Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик). Побуждать детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.

Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.).

Ознакомление с социальным миром

Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут.
Вызывать интерес к труду близких взрослых. Побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т. д.). Рассказать, что взрослые проявляют трудолюбие, оно помогает им успешно выполнить трудовые действия.

Ознакомление с миром природы

Знакомить детей с доступными явлениями природы.

Учить узнавать в натуре, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их.

Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их.

Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц.

Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.).

Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.

Воспитывать бережное отношение к животным.

Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

Сезонные наблюдения

Осень. Обращать внимание детей на осенние изменения в природе:
похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.

Зима. Формировать представления о зимних природных явлениях:
стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).

Весна. Формировать представления о весенних изменениях в природе:
потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.

Лето. Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.

- Образовательная область «Речевое развитие»;

Содержание психолого-педагогической работы

Развитие речи

Развивающая речевая среда.

Способствовать развитию речи как средства общения.

Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел»,

«Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»).

Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.

Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем.

Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).

Формирование словаря.

На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.

Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из леечки», «Походи, как медвежонок»).

Обогащать словарь детей:

- существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;
- глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);
- прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);
- наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).

Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

Звуковая культура речи.

Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2–4 слов).

Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.

Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

Грамматический строй речи.

Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).

Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).

Связная речь.

Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»).

Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.

Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.
Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

Приобщение к художественной литературе

Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста.

Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения.

Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.

Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.

Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.

Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку.

Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».

- Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»;

Содержание психолого-педагогической работы

Приобщение к искусству

Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.

Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.

Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.

Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.

Изобразительная деятельность

Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной.

Рисование.

Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.

Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.

Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти).

Учить следить за движением карандаша по бумаге.

Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям.

Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.

Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов.

Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др.

Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.

Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.

Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать:
по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.

Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Лепка.

Вызывать у детей интерес к лепке.

Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине).

Учить аккуратно пользоваться материалами.

Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их, друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).

Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце).

Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.

Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

Конструктивно-модельная деятельность

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.

Способствовать пониманию пространственных соотношений.

Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.).

По окончании игры приучать убирать все на место.

Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.

Учить совместно со взрослым конструировать башенки, домики, машины.

Поддерживать желание детей строить самостоятельно.
В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

Музыкальная деятельность

Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

Слушание. Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание.
Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

Пение. Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

Музыкально-ритмические движения. Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

- Образовательная область «Физическое развитие».

Содержание психолого-педагогической работы

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать.

Физическая культура

Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку. Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.
Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

2.2. Планирование части Программы, формируемой участниками образовательных отношений.

- Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»;

Программное содержание образовательной деятельности «Ладушки» для второй группы раннего возраста

Музыкально-ритмические движения
Задачи:
1. Развитие эмоциональной отзывчивости на музыку.
2. Развитие музыкального слуха.
3. Формирование основных движений (ходьба, бег, прыжки).
4. Знакомство с элементами плясовых движений.
5. Формирование умения соотносить движения с музыкой.
6. Развитие элементарных пространственных представлений.

Развитие чувства ритма
Задачи:
1. Научить детей слышать начало и окончание звучания музыки.
2. Уметь маршировать и хлопать в ладоши.

Пальчиковые игры
Задачи:
1. Выполнять с детьми простые пальчиковые игры с текстом.
2. Развивать координацию движений пальцев, кисти руки.
3. Учить соотносить движения с содержанием потешек, стихов.

Слушание музыки
Задачи:
1. Формирование эмоциональной отзывчивости на музыку.
2. Развитие представлений об окружающем мире.
3. Расширение словарного запаса.

Подпевание
Задачи:
1. Расширение кругозора и словарного запаса.
2. Формирование активного подпевания.
3. Развитие эмоциональной отзывчивости на музыку различного характера.
4. Развитие умения выполнять движения в соответствии с текстом песен.

Пляски, игры
Задачи:
1. Формирование активности в играх, плясках.
2. Развитие чувства ритма.
3. Формирование элементарных плясовых навыков.
4. Формирование коммуникативных отношений.
5. Развитие координации движений.

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Учебная нагрузка.

Образовательный период осуществляется с 01.09.2021 г. по 31.05.2022 г. Каникулы с 01.01.2022 г. по 09.01.2022 г.

Распределение учебной нагрузки (объем и продолжительность занятий) в неделю осуществляется следующим образом:

от 2 лет до 3 лет – 10, продолжительностью не более 10 мин.

Группы	Кол-во занятий в неделю	Продолжительность одной занятий	Распределение занятий на неделю (минут в день)					Дополнительные образовательные услуги	Всего занятий в неделю	Всего минут в неделю
			Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница			
Вторая гр. раннего возраста № 1	10	10	2/10	2/10	2/10	2/10	2/10	0	10	100

Начало занятий с 11 часов 15минут.

Летний оздоровительный период с 01.06.2022 г. по 31.08.2022 г. Во время каникул и в летний период проводится совместная деятельность преимущественно только эстетической и оздоровительной направленности (музыка, физическая культура, художественное творчество).

Мониторинг проводится 2 раза в год. Цель мониторинга: выявление уровня достижений ребенка согласно целевым ориентирам Программы. Функции мониторинга: диагностическая, аналитическая, прогностическая, коррекционно-образовательная, проективная.
Входящий мониторинг с 01.09.2021 по 18.09.2021 и итоговый с 10.05.2022 по 27.05.2022

Особенности организации образовательного пространства.

Важнейшим условием реализации программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.
Важнейшие образовательные ориентиры:
Обеспечение эмоционального благополучия детей;
Создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
Развитие детской самостоятельности;
Развитие детских способностей;
Для реализации этих целей рекомендуется:
Проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним;
Создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления симпатии к другим людям;
Обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, вырабатывать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;
Обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;

Обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;
Обсуждать с родителями целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Обеспечение эмоционального благополучия ребёнка.

Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагог должен:
общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;
внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями;
помогать детям обнаружить конструктивные варианты поведения;
создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств могут выразить сое отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям;
обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.

Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в группе должна быть располагающей, почти домашней. Комфортность среды дополняется её художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие ощущения. Пребывание в такой среде способствует снятию напряжения, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.

Формирование доброжелательных, внимательных отношений.

Воспитание у детей доброжелательного и внимательного отношения к людям возможно только в том случае, если педагог сам относится к детям доброжелательно и внимательно.
Для формирования у детей доброжелательных отношений необходимо:
устанавливать понятные для детей правила взаимодействия;
создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;
поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил.

Развитие самостоятельности.

Для формирования детской самостоятельности необходимо выстраивать образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:
учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами;
изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.
Создавать ситуации, в которых дошкольники учатся:
при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
совершать выбор и обосновывать его;
предъявлять и обосновывать свою инициативу;
планировать собственные действия;
оценивать результаты своих действий;
Среда должна быть вариативной, состоять из различных площадок (мастерских, исследовательских площадок, художественных студий, библиотечек, игровых, лабораторий и т.д.), которые дети могут выбирать по собственному желанию. Предметно-пространственная среда должна меняться в соответствии с интересами детей.

Создание условий для развития свободной игровой деятельности.

С целью развития игровой деятельности необходимо:
создавать в течение дня условия для свободной игры детей;
определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;
отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;
косвенно руководить игрой;
Игровая среда должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей.

Создание условий для развития познавательной деятельности.

Стимулировать детскую познавательную активность можно:
регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;
регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе – проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;
обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;
позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;
организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения;
помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;
помогая организовать дискуссию;
предлагая дополнительные средства, в тех случаях, когда детям трудно решать задачу;
Среда должна быть насыщенной, предоставлять ребенку возможность для активного исследования и решения задач.

Создание условий для развития проектной деятельности.

С целью развития проектной деятельности необходимо:
создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;
быть внимательными к детским вопросам;
поддерживать детскую автономию;
помогать детям планировать свою деятельность;
в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи;
помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений;
Стимулируя детей к исследованию и творчеству, следует предлагать им большое количество увлекательных материалов и оборудования;

Создание условий для самовыражения средствами искусства.

Для того, чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, необходимо:
планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;
создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;
оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;
предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными;
поддерживать детскую инициативу;
организовывать мероприятия, выставки, на которых дошкольники могут представить свои произведения для детей разных групп и родителей;
Образовательная среда должна обеспечивать наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности.

Создание условий для физического развития.

Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно:
ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;
обучать детей правилам безопасности;
создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей в двигательной сфере;
использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.
Среда должна стимулировать физическую активность детей. Игровое пространство должно быть трансформируемым.

2.12. Взаимодействие с семьей.

Цели и задачи партнерства с родителями (законными представителями)

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребёнка. Поэтому педагогам необходимо учитывать в своей работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважать и признавать способности и достижения родителей (законных представителей) в деле воспитания и развития их детей.

Тесное сотрудничество с семьей делает успешной работу группы. Только в диалоге обе стороны могут узнать, как ребенок ведет себя в другой жизненной среде. Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями (законными представителями) и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей.

Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития.

Партнерство означает, что отношения обеих сторон строятся на основе совместной ответственности за воспитание детей. Кроме того, понятие «партнерство» подразумевает, что семья и группа равноправны, преследуют одни и те же цели и сотрудничают для их достижения. Согласие партнеров с общими целями и методами воспитания и сотрудничество в их достижении позволяют объединить усилия и обеспечить преемственность и взаимодополняемость в семейном и в не семейном образовании.

Особенно важен диалог между педагогом и семьей в случае наличия у ребенка отклонений в поведении или каких-либо проблем в развитии. Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности их решения. В диалоге проходит консультирование родителей (законных представителей) по поводу лучшей стратегии в образовании и воспитании, согласование мер, которые могут быть предприняты со стороны группы и семьи.

Педагоги поддерживают семью в деле развития ребенка и при необходимости привлекают других специалистов и службы (консультации Заведующего, Старшего воспитателя, медицинской сестры, музыкального руководителя, инструктора по ФК).

Таким образом, педагоги группы занимаются профилактикой и борются с возникновением отклонений в развитии детей на ранних стадиях развития.

Уважение, сопереживание и искренность являются важными позициями, способствующими позитивному проведению диалога.

Диалог с родителями (законными представителями) необходим также для планирования педагогической работы. Знание педагогами семейного уклада доверенных им детей позволяет эффективнее решать образовательные задачи, передавая детям дополнительный опыт.

Педагоги, в свою очередь, также должны делиться информацией с родителями (законными представителями) о своей работе и о поведении детей во время пребывания в Организации. Родители (законные представители), как правило, хотят знать о

возможностях сотрудничества, способствующего адаптации ребенка к ДОУ, его развитию, эффективному использованию предлагаемых форм образовательной работы.

В этом случае ситуативное взаимодействие способно стать настоящим образовательным партнерством.

Педагоги группы могут предложить родителям (законным представителям) активно участвовать в образовательной работе и в отдельных занятиях. Родители (законные представители) могут привнести в жизнь группы свои особые умения, пригласить детей к себе на работу, поставить для них спектакль, организовать совместное посещение музея, театра, помочь с уборкой территории и вывозом мусора, сопровождать группу детей во время экскурсий и т. п.

Разнообразные возможности для привлечения родителей (законных представителей) предоставляет проектная работа. Родители (законные представители) могут принимать участие в планировании и подготовке проектов, праздников, экскурсий и т. д., могут также самостоятельно планировать родительские мероприятия и проводить их своими силами. В Группе поощряется обмен мнениями между родителями (законными представителями), возникновение социальных сетей и семейная самопомощь.

В рамках Информационной доступности во взаимодействии с родителями (законными представителями) создана группа в VK

Ссылка на группу в социальной сети «ВКонтакте»: https://vk.com/club170964763

План работы с родителями на 2021-2022 учебный год

Месяц	Форма работы с родителями и тема
Август - Сентябрь	Родительское собрание “Адаптация детей 2-3 лет к детскому саду.” “В детский сад без слез” Родительское собрание “Особенности работы детского сада. Знакомство с основными правилами, рекомендации.” Совместное изготовление фотоальбома “Моя семья, мое лето.”
Октябрь	Консультации “Развитие КГН и самостоятельности у детей 2-3 лет.” Памятка “Что делать если ребенок кусается” Рекомендации “Совместное участие в детских конкурсах” Субботник
Ноябрь	Рекомендации «Особенности развития творческих способностей у детей 2-3 лет» Папки-передвижки “Что одеть ребенку в детский сад осенью” Фотоальбом “Первые дни в детском саду” Памятки для родителей” Необходимость соблюдения ПДД. Детское автомобильное кресло”
Декабрь	Папки передвижки “Безопасные прогулки зимой” Рекомендации “Как научить ребенка держать карандаш правильно” Консультации “Новогодний праздник”
Январь	Фотоальбом “Расти здоровым малыш” Папки -передвижки «Пожарная безопасность» Консультация “Чтение художественной литературы с детьми 2-3 лет” Консультация «Профилактика простудных заболеваний».
Февраль	Фотоальбом “Папа и я” Рекомендации “Совместное изготовление поделок с детьми” Папки-передвижки “Рекомендации по здоровому питанию для детей 2-3 лет”
Март	Фотоальбом “Я и мамочка моя” Рекомендации “Поем и танцуем вместе с детьми” Консультация “Необходимость развития памяти у детей раннего возраста”

Апрель	Субботник Буклеты “Безопасность дома” Мастер -класс “Развитие мелкой моторики у детей 2-3 лет”
Май	Папки -передвижки “Безопасность детей в летний период” Родительское собрание “На год мы взрослее стали” Памятки “Безопасность на дорогах. Велосипеды, самокаты и т.д.”

3. Организационный раздел:

3. 1. Структура реализации образовательного процесса.

- распределение занятий на неделю;

ВТОРАЯ ГРУППА РАННЕГО ВОЗРАСТА № 1

РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ
на 2021-2022 учебный год
ВТОРАЯ ГРУППА РАННЕГО ВОЗРАСТА № 1

ДЕНЬ		ЗАНЯТИЯ С ДЕТЬМИ	ВРЕМЯ
понед.	утро		
		РАЗВИТИЕ РЕЧИ	
		1 подгруппа	11,15-11,25
		2 подгруппа	11,35-11,45
	вечер	РИСОВАНИЕ	
		1 подгруппа	16,00-16,10
		2 подгруппа	16,20-16,30
вторник	утро		
		ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА (в группе)	
		1 подгруппа	11,15-11,25
		2 подгруппа	11,35-11,45
	вечер	ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ОКРУЖАЮЩИМ МИРОМ	
		1 подгруппа	16,00-16,10
		2 подгруппа	16,20-16,30
среда	утро	МУЗЫКА (в группе)	
		1 подгруппа	11,15-11,25
		2 подгруппа	11,35-11,45
	вечер	ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИ-ЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ	
		1 подгруппа	16,00-16,10
		2 подгруппа	16,20-16,30
четверг	утро		
		ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА (в зале)	
		1 подгруппа	11,15-11,25
		2 подгруппа	11,35-11,45
	вечер	ЛЕПКА	
		1 подгруппа	16,00-16,10
		2 подгруппа	16,20-16,30
пятница	утро		
		МУЗЫКА (в зале)	

		1 подгруппа	**11,15-11,25**
		2 подгруппа	**11,35-11,45**
	вечер	**РАЗВИТИЕ РЕЧИ**	
		1 подгруппа	**16,00-16,10**
		2 подгруппа	**16,20-16,30**

- режим дня;

РЕЖИМ ДНЯ
ВО ВТОРОЙ ГРУППЕ РАННЕГО ВОЗРАСТА № 1
2021 – 2022 учебный год

режимные моменты	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность	7,00-8,30	7,00-8,30	7,00-8,30	7,00-8,30	7,00-8,30
завтрак	**8,30-8,50**	**8,30-8,50**	**8,30-8,50**	**8,30-8,50**	**8,30-8,50**
игры, самостоятельная и организованная детская деятельность	11,00-12,00	11,00-12,00	11,00-12,00	11,00-12,00	11,00-12,00
второй завтрак	**10,45-11,00**	**10,45-11,00**	**10,45-11,00**	**10,45-11,00**	**10,45-11,00**
прогулка	8,50-10,45 (1ч55м)	8,50-10,45 (1ч55м)	8,50-10,45 (1ч55м)	8,50-10,45 (1ч55м)	8,50-10,45 (1ч55м)
обед	**12,00-12,25**	**12,00-12,25**	**12,00-12,25**	**12,00-12,25**	**12,00-12,25**
дневной сон	12,25-15,25 (3ч)	12,25-15,25 (3ч)	12,25-15,25 (3ч)	12,25-15,25 (3ч)	12,25-15,25 (3ч)
постепенный подъём, самостоятельная деятельность, игры	15,25-15,30	15,25-15,30	15,25-15,30	15,25-15,30	15,25-15,30
полдник	**15,30-15,50**	**15,30-15,50**	**15,30-15,50**	**15,30-15,50**	**15,30-15,50**
игры, самостоятельная и организованная детская деятельность	15,50-16,40	15,50-16,40	15,50-16,40	15,50-16,40	15,50-16,40
прогулка	16,40-18,45 (2ч05м)	16,40-18,45 (2ч05м)	16,40-18,45 (2ч05м)	16,40-18,45 (2ч05м)	16,40-18,45 (2ч05м)
самостоятельная деятельность, игры, уход домой	18,45-19,00	18,45-19,00	18,45-19,00	18,45-19,00	18,45-19,00

общее время прогулки	4 часа	4 часа	4 часа	4 часа	4 часа

- режим двигательной активности;

РЕЖИМ ДВИГАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ
на 2021-2022 учебный год
ВТОРАЯ ГРУППА РАННЕГО ВОЗРАСТА № 1

Режимные моменты	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Утренняя гимнастика	10	10	10	10	10
Перерыв во время занятий, не менее 2 минут	4	2	2	2	2
Физкультурные занятия		10		10	
Музыкальные занятия			10		10
Прогулка: подвижные игры, спортивные задания	18	15	15	15	15
Бодрящая гимнастика после сна, массажные дорожки	10	10	10	10	10
Организованная двигательная деятельность детей на вечерней прогулке (подвижная или спортивная игра)	18	15	15	15	15
Суммарный объём двигательной активности, не менее 60 минут.	60	62	62	62	62

Физкультурные праздники и развлечения 1 раз в месяц - 15 минут

Музыкальные праздники и развлечения 1 раз в месяц - 15 минут

- культурно-досуговая деятельность;

№ гру	сентябрь	октябрь	ноябрь	декабрь	январь	февраль	март	апрель	май	июль	август

ппы											
1	Внимание, Зебра!	Прогулка в осенний лес	В гости к колобку	В гости к Снеговику	Волшебные снежинки	Лесная тропинка	День мяча	День здоровья	Цирк приглашает друзей	Зебра пешеходам - друг	День физкультурника

Спортивные развлечения и праздники:

Музыкальные развлечения и праздники:

№ группы	сентябрь	октябрь	ноябрь	декабрь	январь	февраль	март	апрель	май	июль	август
1	Развлечение “Давайте познакомимся”	“Развлечение “Что у Осени в корзинке”	Развлечение “Игрушки” по стихам А.Барто	“Новогодний праздник	Развлечение “Игры-забавы Зимушки-зимы”	Развлечение “Ладушки в гостях у бабушки”	Праздник мам.	Развлечение “Весна-красна идет”	Развлечение” Весенний дождик”	Развлечение “На лужайке”	Развлечение “Кто в домике живет?”

Выставки и конкурсы в ДОУ:

Месяц	Конкурс/ Выставка	“Название”.	Пояснение (как это будет выглядеть, из каких материалов, с чем связана тема и т.д.)	№ группы и Ф.И.О. педагогов, ответственных за проведение данного мероприятия	
Сентябрь	Выставка	“Мои летние приключения”	Фото, коллажи, рисунки и поделки.	1	Савенко С.В.

Октябрь	Конкурс	“Дорога и мы”	· Изобразительное искусство (тема: «Дорожные приключения») · Литературное творчество (тема: «Моя семья соблюдает ПДД») · Декоративно - прикладное творчество (тема: «Дорожный калейдоскоп») · Компьютерные технологии (тема: «Безопасность на дорогах – детям Санкт-Петербурга») · Техническое творчество (тема: «Транспорт оперативных служб сегодня и завтра») · Баннер социальной рекламы (тема: «Движение с уважением!»)	3	Булыгина И. Д. Шпанская И. А.
Ноябрь	Выставка	“Первая буква моего имени”	Выставка творческих работ (рисунки, поделки)	2	Чердынцева Е.В.
Декабрь	выставка	“Символ года”	Выставка творческих работ (рисунки, поделки)	4	Савенкова А. А. Андреева И. Ю.
Январь	Выставка, посвященная Дню снятия Блокады Ленинграда	“Спасибо всем кто жизнь отдал за нашу жизнь”	Коллажи, рисунки, поделки	9	Шкулова М.Н., Никулина Н.Б.
Февраль	Выставка посвященная Дню Защитника Отечества	“Море, синее море”	Любой формат	10	Щекина Л.В. Лисютина Н.В.
Март	Выставка	“Мамы разные нужны,мамы разные важны”	Выставка творческих работ (рисунки, поделки)	8	Александрова Е. В Смыченко О. С.
Апрель	Конкурс	“Золотая хохлома”	Работы выполненные в техниках: роспись, аппликация, пластилинография (предметы быта, вырезанные из картона)	7	Сулковская Ю.В. Кошкина Н.Б.
Май	Выставка	“Люблю тебя всем сердцем”	Фото, коллажи, рисунки и поделки.(День рождения города)	5	Бондарева О.Н. Шананина С.А.

Экскурсии в группе:

сентябрь	октябрь	ноябрь	декабрь	январь	февраль	март	апрель	май	июль	август

“Здравствуй, садик!” (знакомство с д\с)	Целевая прогулка “Золотая осень”	“В гостях у феи чистого белья”	“Праздник к нам приходит”	Целевая прогулка “Проделки зимы”	В кабинете он сидит, добрый доктор Айболит”	Посмотри на подарки маме” (выставка к 8му марта)	“Посмотри вокруг, поменялось все вдруг” целевая прогулка	“В гостях у старшей группы”	“Солнечный круг, небо вокруг” целевая прогулка	“Посмотри кто кашу варит”

Конкурсы и выставки в группах:

сентябрь	октябрь	ноябрь	декабрь	январь	февраль	март	апрель	май	июль	август
“Мое лето, моя семья”	“Первые дни в детском саду” фотоальбом	“Расти здоровым малыш” конкурс рисунков	“Украсим нашу елочку” конкурс	“Чудесное превращение” выставка из бросовых материалов	“Лучше папы не найти” фотовыставка	“Руки мамы и мои ручеьки” выставка	“Живая клякса” выставка рисунков	“Детские стихи “ конкурс	“Я рисую мелом” конкурс	“Лето-это маленькая жизнь” выставка

Праздники и Развлечения в группе:

сентябрь	октябрь	ноябрь	декабрь	январь	февраль	март	апрель	май	июль	август
“Моя любимая игрушка”	“Мишкин День рождения”	“Мамины руки”	“Игры - забавы”	“Зимняя сказка”	“Музыкальные игрушки”	“Кошка в гостях у ребят”	“Зайчата в лесу”	“Бабушкины сказки”	“Кто у нас хороший”	“ Во саду ли в огороде”

Знакомство с писателями в логопункте

сентябрь	октябрь	ноябрь	декабрь	январь	февраль	март	апрель	май	июль	август
А. Барто	В гостях у Чуковского К.И.	В.Бианки	С. Маршак	А. Пушкин	СтихиС.Михалкова	Чарушин и его рассказы	В гости к Л.Н.Толстому	Стихотворения Пришвина	Г. Андерсен	В.Драгунский
“Мои первы	“Айболит”	“Мышонок	Разучивание	Сказки в	“Щенок” “Котята”	чтен	“Стихи малыша	Знакомство с	“Красная	Стихи детям

е Стихи и потешки.”		ПИК”	стихотворений “Детки в клетке” “Круглый год”	картинках для малышей		ие рассказа про Томку	м”	писателем	шапочка”	

Формирование основ безопасности:

Формирование основ безопасности (в природе):

сентябрь	октябрь	ноябрь	декабрь	январь	февраль	март	апрель	май	июль	август
Альбом “Отдых на природе”	“Ядовитые растения” рассматривание	Игровая ситуация “Огонь наш друг,огонь наш враг”	Рассматривание иллюстраций “Метель и пурга”	Проблемная ситуация “Опасность на льду”	Игровая ситуация “Сосульки”	Беседа “Правила общения с животными”	Рассматривание альбома “Опасные насекомые”	Рассматривание иллюстраций “Гроза”	Беседа “Солнечный удар”	

Формирование основ безопасности (на дороге):

сентябрь	октябрь	ноябрь	декабрь	январь	февраль	март	апрель	май	июль	август
1.Беседа знакомство ч улицей” 2.П/И “Воробушки и автомобильчики”	Беседа “Мои помощники на дороге”	Беседа “Где можно, а где нельзя играть”	1. “Правила поведения в транспорте” 2. Сри “ Мы шоферы”	Д/И “ волшебные полоски”	Рисование “Светофор”	Сюжетные картинки “ Правила дорожной безопасности”	Проблемная ситуация “ Помоги зайке перейти дорогу”	1. Беседа “ Какой бывает транспорт” 2.Сри “ Автомобильчики”	Путешествие к другу светоорчику”	

Формирование основ безопасности (собственной жизнедеятельности):

сентябрь	октябрь	ноябрь	декабрь	январь	февраль	март	апрель	май	июль	август
Беседа “ Безопасность в нашей группе	Беседа “ Правила поведения на детско	Рассматривание альбома “ опасные предметы”	Беседа “ Правила поведения при	Рассматривание альбома “ Источники опасности”	Д/И “ Здоровье”	Беседа “ Красивые баночки и таблет	Беседа “Один дома” Обсуждение сказки “Волк и семеро	Игровая ситуация “ Осторожно лекарства”	Проблемная ситуация “Осколок стекла”	

	й площадке”		пожаре”			ки”	козлят”			

Нравственное воспитание в группе:

сентябрь	октябрь	ноябрь	декабрь	январь	февраль	март	апрель	май	июль	август
Речевая игра “ Покажи кого назову”	Беседа “Как обращаться с игрушками”	Игровая ситуация “Зайка попал в чужую сказку”	Рисование “Подарок другу”	ЧХЛ “ Что такое хорошо, что такое плохо”	Беседа “Добрые дела”	СРИ “Дочки-матери”	Хороводная игра “ Гори-гори ясно”	Беседа “Кого мы называем добрым и вежливым”	Игра на народных инструментах “ Жили у бабуси”	СРИ “ Домашнее чаепитие”

Патриотическое воспитание в группе:

сентябрь	октябрь	ноябрь	декабрь	январь	февраль	март	апрель	май	июль	август
Беседа “ Наш детский сад, наша группа”	Беседа “ Это я”, речевая игра “ Как меня зовут”	Игр.сит. “Мама купает ребенка”, “Помоги одеть куклу”	Рассматривание иллюстраций “ Праздник к нам приходит “	ЧХЛ и обсуждение сказки “ Теремок”	Рассматривание и обсуждение альбома “ Наши папы”	Д/и “ собери матрешку”	Беседа “Что такое семья”	Чтение стихотворений “ Лучше нет родного края”	Д/И “ Найди героев сказки”	Беседа “ Мой дом, моя семья”

Тематическое планирование
Вторая группа раннего возраста (от 2до 3 лет)

Тема	**Развернутое содержание работы**	**Период**
«Наша группа»	Адаптировать детей к условиям детского сада. Познакомить с названием, расположением и предназначением отдельных помещений, размещением игрушек и предметов обихода. Познакомить детей с воспитателем. Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателю, детям.	01.09 – 03.09 06.09 - 10.09
« Моя игрушка»	Знакомить детей с разнообразием игрушек. Знакомить с устным народным творчеством (песенки, потешки и др.). Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	13.09 – 17.09 20.09 – 24.09

«Фрукты»	Дать первичные представления о фруктах. Способствовать усвоению обобщающего понятия фрукты.	27.09-01.10
«Овощи»	Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи. Дать первичные представления об овощах, о сборе урожая.	04.10 - 8.10
«Огород и сад»	Закреплять знания об овощах и фруктах. Способствовать формированию умения различать их по внешнему виду. Формировать у детей знания, что где растёт, как люди собирают урожай	11.10- 15.10
«Осень»	Формировать элементарные представления об осени (сезонные изменения в природе, на участке детского сада).	18.10- 22.10 25.10-29.10
«Домашние животные и птицы»	Дать представление о домашних животных и птицах.	01.11 - 05.11
«Домашние животные и их детеныши»	Закрепить представление о домашних животных, дать представление об их детенышах.	8.11- 12.11
«Дикие животные и птицы»	Дать представление о диких животных и птицах. Формировать умение отличать их друг от друга по внешним признакам, отличать и называть детенышей.	15.11 – 19.11
«Дикие животные и их детеныши»	Совершенствовать представление о диких животных и птицах. Формировать умение отличать их друг от друга по внешним признакам, отличать и называть детенышей.	22.11 – 26.11
«Зима» «Зима»	Знакомить детей с разнообразием одежды, её сезонностью, назначением. Расширять знания о видах одежды, сезонности нарядов. Формировать элементарные представления о зиме (сезонные изменения в природе, на участке детского сада).	29.11-3.12 06.12-10.12
«Новый год»	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника	13.12– 17.12
«Зимние забавы»	Формировать знания о зимних развлечениях	20.12-24.12
«Одежда и обувь»	Знакомить детей с разнообразием одежды, её сезонностью, назначением. Расширять знания о видах одежды, сезонности нарядов.	27.12 – 31.12
«Одежда и обувь»	Знакомить детей с разнообразием одежды, её сезонностью, назначением. Расширять знания о видах одежды, сезонности нарядов.	10.01-14.01
«Мебель» «Мебель и предметы быта»	Расширять знания о домашнем уюте, мебели, о её разнообразии. Способствовать усвоению обобщающего понятия мебель. Знакомить с бытовыми предметами, их названиями и назначением.	17.01-21.01 24.01 – 28.01

«Посуда» «Посуда. Продукты питания»	Расширять знания детей о домашней утвари.	31.01-04.02 07.02-11.02
« Дом. Семья»	Дать представление о себе как человеке; Закреплять знание своего имени, имен членов семьи.	14.02-18.02 21.02 – 25.02
«Профессии»	Дать детям представление о профессиях.	28.02 – 04.03 09.03- 11.03
«Транспорт»	Познакомить детей с различными видами транспорта. Дать первые знания о Правилах дорожного движения.	14.03 -18.03 21.03 – 25.04
«Весна»	Формировать элементарные представления о весне (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада).	28.03 – 01.04 04.04 – 08.04
«Птицы и животные весной»	Способствовать усвоению обобщающего понятия птицы. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц весной. Познакомить с домашними птицами, их повадками, внешними признаками.	11.04 – 15.04
«Насекомые»	Расширять знания о насекомых, цветах, ягодах. Знакомить с разнообразием «маленького мира»	18.04-22.04
«Растения»	Познакомить детей с растениями на участке. Дать представление об основных частях растения. Побуждать детей бережно относиться к природе.	25.04 – 29.04
«Растения. Насекомые»	Закрепляем знания о некоторых растениях и насекомых.	04.05-06.05
«Дикие животные жарких стран»	Дать представление о некоторых животных жарких стран.	11.05-13.05 16.05-20.05
«Лето»	Дать представление о времени года лето.	23.05- 31.05

- Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в группе;

РППС во второй группе раннего возраста №1 «Зверята»
на 2021-2022 учебный год
(в соответствии с детскими видами деятельности).

Задачи работы	Оснащение
Виды деятельности детей **Познавательно-исследовательская деятельность**	
- сенсорное развитие	Объекты для исследования в действии (доски-вкладыши, мозаика, палочки Кюизенера, «Волшебные дорожки» альбом-игра, блоки Дьенеша, развивающие игры Воскобовича («Коврограф «Ларчик»»), наборы кубиков, прищепки, стаканчики, пирамидки, матрешки, «Цветные паровозики», «Палитра» и др.) Дидактические игры на развитие психических функций - мышления, внимания, памяти, воображения
- познавательно - исследовательская деятель-	Объекты для исследования в действии (доски-вкладыши, мозаика, палочки Кюизенера, блоки Дьенеша, наборы кубиков,

ность	«Кирпичики» Б.Н. Никитина и др.) Образно-символический материал (наборы картинок, календарь природы и т.д.) Материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
- формирование элементарных математических представлений	Объекты для исследования в действии (палочки Кюизенера, блоки Дьенеша, развивающие игры Воскобовича («Коврограф «Ларчик»») и др.) Образно-символический материал (рамки-вкладыши) Нормативно-знаковый материал (счетные палочки, геометрические мозаики) Развивающие игры с математическим содержанием
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей	Образно-символический материал Нормативно-знаковый материал Коллекции (альбом с машинами, с прическами) Настольно-печатные игры Справочная литература (энциклопедии)
Коммуникативная деятельность	
- развитие свободного общения со взрослыми и детьми	Картотека потешек Настольные игры (лото, домино) Нормативно-знаковый материал Игры на развитие мелкой моторики Развивающие игры («Найди по описанию», «Что сначала, что потом», шнуровки, вкладыши и др.) Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми Картины, иллюстративный материал. Игры-забавы
- развитие всех компонентов устной речи детей	
Восприятие художественной литературы и фольклора	
- формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений	Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми Справочная литература (энциклопедии) Аудио литературных произведений Образно-символический материал (игры «Парочки», «Литературные герои», пазлы) Различные виды театров Ширма для кукольного театра Детские театральные костюмы, атрибуты для костюмов и постановок Игрушки-персонажи Игрушки-предметы оперирования Картотека подвижных игр со словами Картотеки потешек Книжный уголок материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
- развитие литературной речи	
- приобщение к словесному искусству	
Игровая деятельность	
- развитие игровой деятельности детей	Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты Игрушки-предметы оперирования Маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта)

	Полифункциональные материалы Строительный материал Конструкторы Детали конструктора материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
- приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)	Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми Дидактическое пособие «Как избежать неприятностей» Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты Игрушки-предметы оперирования Маркеры игрового пространства материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
- формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности	Иллюстративный материал, плакаты для рассматривания Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Поликлиника» и др.) Уголок ряжения Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты Настольные игры соответствующей тематики Фотоальбомы воспитанников Нормативно-знаковый материал
- формирование патриотических чувств,	Иллюстративный материал, плакаты для рассматривания Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми Фотоальбомы воспитанников Коллекция народных кукол Образно-символический материал (наборы картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов) Нормативно-знаковый материал
- формирование чувства принадлежности к мировому сообществу	Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми Фотоальбомы воспитанников
- формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них	Иллюстративный материал, картины, плакаты для рассматривания Дидактические пособия соответствующей тематики «Как избежать неприятностей», «Береги живое» Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми Игрушки - предметы оперирования Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты Маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта) с учетом правил безопасности
- приобщение к правилам безопасного поведения	
- передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства	Иллюстративный материал, картины, плакаты для рассматривания Игрушки - предметы оперирования Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты Полифункциональные материалы Строительный материал Конструкторы Детали конструктора Художественная литература для чтения детям и рассматрива-

	ния самими детьми по Безопасности
- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям	Иллюстративный материал, картины, плакаты для рассматривания Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми Дидактические пособия соответствующей тематики «Как избежать неприятностей», «Береги живое» Игрушки - предметы оперирования Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты Маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта) Строительный материал Конструкторы Детали конструктора Настольные игры соответствующей тематики Информационно-деловое оснащение учреждения («Безопасность»)
Конструирование из разного материала	
- конструктивная деятельность	Образно-символический материал (наборы картинок, календарь природы, карты и т.д.) Строительный материал Конструкторы напольные Детали конструктора настольного Плоскостные конструкторы Бумага, природные и бросовые материалы Материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	
- развитие трудовой деятельности (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе)	Игрушки - предметы оперирования Маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта) Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Гараж» Полифункциональные материалы Материалы для аппликации, конструирования из бумаги Природные, бросовые материалы Материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
- воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам	Игрушки-предметы оперирования Маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель) Полифункциональные материалы Образно-символический материал (виды профессий и т.д.) Настольно-печатные игры (лото «Профессии», «Кто что делает?» материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
Музыкальная деятельность	
- развитие музыкально-художественной деятельности	Музыкальный центр Разнообразные музыкальные инструменты для детей Подборка аудиозаписей с музыкальными произведениями Пособия, игрушки, атрибуты (ленточки, платочки, султанчики, ложки, маракасы, погремушки и т.д.) Различные виды театров

	Ширма для кукольного театра Детские и взрослые костюмы Шумовые коробочки Дидактические наборы («Музыкальные инструменты», «Найди такой же, по звучанию»)
- приобщение к музыкальному искусству	
Изобразительная деятельность	
- развитие изобразиельной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд)	Материалы и оборудование для продуктивной деятельности: - для аппликации; - для рисования; - для лепки. Природный, бросовый материал Иллюстративный материал, картины, плакаты Настольно-печатные игры («Цвет», «Форма», «Ассоциация», «Палитра» и др.) Художественная литература с иллюстрациями Изделия народных промыслов: матрешки, ложки, свистульки. Скульптуры малых форм (глина, дерево) Игрушки, муляжи, трафареты, переводки, раскраски
- развитие детского творчества	
- приобщение к изобразительному искусству	Художественная литература с иллюстрациями Иллюстративный материал, картины, плакаты Изделия народных промыслов: матрешки, скульптуры малых форм (глина, дерево)
Двигательная деятельность	
- развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации)	Музыкальный центр Оборудование: - для ходьбы, бега, равновесия; - прыжков; - катания, бросания, ловли; - ползания и лазания; - общеразвивающих упражнений Картотеки подвижных игр Картотека «Бодрящая гимнастика», «Утренняя гимнастика» Игры на ловкость (Кегли, «Поймай рыбку», «Чей кораблик быстрее» и т.д.) Атрибуты для спортивных игр (мячи, «мячи-ежики», «косички», «лошадки» и др.) Материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
- накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями)	
- формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании	Оборудование: - для ходьбы, бега, равновесия; - прыжков; - катания, бросания, ловли; - ползания и лазания; - общеразвивающих упражнений Игры на ловкость (Кегли, «Поймай рыбку», «Чей кораблик быстрее» и т.д.) Атрибуты для спортивных игр (мячи, «мячи-ежики», «косич-

	ки», «лошадки», «снежки» и др.)
- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей	Развивающие игры Художественная литература Игры на ловкость Дидактические игры на развитие психических функций - мышления, внимания, памяти, воображения Оборудование: - для ходьбы, бега, равновесия; - прыжков; - катания, бросания, ловли; - ползания и лазания; - общеразвивающих упражнений Картотеки подвижных игр Картотека «Бодрящая гимнастика», «Утренняя гимнастика», «Гимнастика для глаз» Атрибуты для спортивных игр (мячи, «мячи-ежики», «косички» и др.)
- воспитание культурно-гигиенических навыков	Художественная литература Игрушки-персонажи Игрушки - предметы оперирования Маркеры игрового пространства Иллюстративный материал, картины, плакаты
- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	Иллюстративный материал, картины, плакаты Художественная литература для чтения детям и рассматривания самими детьми Игрушки-персонажи Игрушки - предметы оперирования Физкультурно-игровое оборудование Оборудование: - для ходьбы, бега, равновесия; - прыжков; - катания, бросания, ловли; - ползания и лазания; - общеразвивающих упражнений Картотеки подвижных игр Картотеки «Бодрящая гимнастика», «Утренняя гимнастика», «Пальчиковые игры», «Гимнастика для глаз», «Артикуляционная гимнастика»

3.2. Условия реализации программы:

- учебно-методическое сопровождение;

Примерный музыкальный репертуар: «От рождения до школы».

Вторая группа раннего возраста.

Слушание

«Лошадка», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель; «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Зайка», рус.нар. мелодия, обр. Ан. Александрова, сл. Т. Бабаджан;

«Корова», муз. М. Раухвергера, сл. О. Высотской; «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Слон», «Куры и петухи» (из «Карнавала животных» К. Сен-Санса); «Зима», «Зимнее утро», муз. П. Чайковского; «Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель; «Гопачок», укр. нар.мелодия, обр. М. Раухвергера; «Догонялки», муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан; «Из-под дуба», рус.нар. плясовая мелодия; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус.нар. мелодия, обр. С. Полонского; «Пляска с платочком»,муз. Е. Тиличеевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус.нар. мелодия, обр. Г. Фрида; «Птички» (вступление), муз. Г. Фрида; «Стукалка», укр. нар.мелодия; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой; «Юрочка», белорус.нар. плясовая мелодия, обр. Ан. Александрова; «Пляска с куклами», «Пляска с платочками», нем. нар.плясовые мелодии, сл. А. Ануфриевой; «Ай-да», муз. В. Верховинца; «Где ты, зайка?», рус.нар. мелодия, обр. Е. Тиличеевой.

Пение

«Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Вот как мы умеем», «Лошадка», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель; «Где ты, зайка?», обр. Е. Тиличеевой; «Дождик», рус.нар. мелодия, обр. В. Фере; «Елочка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Булатова; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Идет коза рогатая», обр. А. Гречанинова; «Колыбельная», муз. М. Красева; «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Ладушки», рус.нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Кто нас крепко любит?», муз.и сл. И. Арсеева; «Лошадка», муз. И. Арсеева, сл. В. Татаринова; «Кря-кря», муз. И. Арсеева, сл. Н. Чечериной.

Музыкально-ритмические движения

«Дождик», муз.и сл. Е. Макшанцевой; «Козлятки», укр. нар. мелодия, сл. Е. Макшанцевой; «Бубен», рус. нар. мелодия, сл. Е. Макшанцевой; «Воробушки», «Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель; «Гопачок», укр. нар.мелодия, обр. М. Раухвергера; «Догонялки», муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан; «Из-под дуба», рус.нар. плясовая мелодия; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус.нар. мелодия, обр. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличеевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус.нар. мелодия, обр. Г. Фрида; «Птички» (вступление), муз. Г. Фрида; «Стуколка», укр. нар.мелодия; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой; «Юрочка», белорус.нар. плясоваямелодия, обр. Ан. Александрова; «Пляска с куклами», «Пляска с платочками», нем. плясовые и нар.мелодии, сл. А. Ануривой; «Ай-да», муз. В. Верховинца; «Где ты, зайка?», рус.нар. мелодия, обр. Е. Тиличеевой.

Музыкальный репертуар «Ладушки».

Вторая группа раннего возраста.

Музыкально-ритмические движения

«Разминка». Музыка и слова Е. Макшанцевой, «Маршируем дружно». Музыка М. Раухвергера. Слова О. Коробко,«Ходим - бегаем». Музыка Е. Тиличеевой. Слова Н. Френкель, «Полет птиц. Птицы клюют зернышки». Музыка Г. Фрида, «Воробушки клюют». Музыка М. Красева, «Маленькие ладушки». Музыка 3. Левиной. Слова Т. Мираджи, «Вот как мы умеем». Музыка Е. Тиличеевой. Слова Н. Френкель, «Научились

мы ходить». Музыка и слова Е. Макшанцевой, «Ловкие ручки». Музыка Е. Тиличеевой. Слова Ю. Островского, «Мы учимся бегать». Музыка Я. Степового, «Зайчики». Музыка Т. Ломовой, «Зайки по лесу бегут». Музыка А. Гречанинова, «Гуляем». Музыка и слова Е. Макшанцевой, «Где флажки?». Музыка И. Кишко, «Стуколка». Украинская народная мелодия, «Марш». Музыка В.Дешевова, «Птички». Музыка Т. Ломовой, «Яркие флажки». Музыка Ан. Александрова. СловаМ. Ивенсен «Ай-да!». Музыка и слова Г. Ильиной, «Большие и маленькие ноги». Музыка В. Агафонникова. Слова народные, «Полянка». Русская народная мелодия
«Покатаемся». Музыка А. Филиппенко.

Развитие чувства ритма
Русские народные потешки: «Ходят мои ножки», «Хлопаем в ладошки».
Пальчиковые игры
Русские народные потешки: «Это наши пальчики», «Стук-стук, кулачок», «Птичка прилетела»

Слушание музыки
«Осенняя песенка». Музыка Ан. Александрова. Слова Н. Френкель, «Лошадка». Музыка Е. Тиличеевой. Слова Н. Френкель, «Дождик». Музыка Г. Лобачева, «Птичка маленькая». Музыка А. Филиппенко, «Петрушка». Музыка И. Арсеева, «Тихие и громкие звоночки». Музыка Р. Рустамова. Слова Ю. Островского «Зима». Музыка В. Карасевой «Песенка зайчиков». Музыка и слова М. Красева «Танечка, бай-бай». Русская народная песня «Жук». Музыка В. Иванникова. Слова Ж. Агаджановой «Прилетела птичка». Музыка Е. Тиличеевой., Слова Ю. Островского,«Дождик». Музыка В. Фере. Слова народные «Игра с зайчиком». Музыка А. Филиппенко, Слова Е. Макшанцевой.

Подпевание
«Ладушки». Русская народная песенка «Петушок». Русская народная песня «Птичка». Музыка М. Раухвергера. Слова А. Барто «Птичка». Музыка Т. Попатенко. Слова Н. Найденовой «Зайка». Русская народная мелодия. Слова Т. Бабаджан «Кошка». Музыка А.Александрова. Слова Н. Френкель «Собачка». Музыка М. Раухвергера. Слова Н. Комиссаровой «Пришла зима». Музыка М. Раухвергера. Слова Т. Мираджи «К деткам елочка пришла». Музыка А. Филиппенко, Слова Я. Чарноцкой, «Дед Мороз». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной «Наша елочка». Музыка М. Красева. Слова М. Клоковой «Кукла». Музыка М. Старокадомского. Слова О.Высотской, «Заинька». Музыка и слова М. Красева «Елка». Музыка Т. Попатенко. Слова Н. Найденовой «Новогодний хоровод». Музыка А. Филиппенко, Слова Т. Волгиной, «Пирожок». Музыка Е. Тиличеевой. Слова Е. Шмаковой «Пирожки». Музыка А. Филиппенко. Слова Н. Кукловской «Спи, мой мишка». Музыка Е. Тиличеевой. Слова Ю. Островского «Паровоз». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной «Утро». Музыка Г. Гриневича. Слова С. Прокофьевой «Кап-кап». Музыка и слова Ф. Филькенштейн «Бобик». Музыка Т. Попатенко. Слова Н. Найденовой «Баю-баю». Музыка М. Красева. Слова М. Чарной «Корова». Музыка М. Раухвергера. Слова О. Высотской «Корова». Музыка Т. Попатенко. Слова Н. Найденовой «Машина». Музыка Ю. Слонова. Слова J1. Башмаковой «Конек». Музыка И. Кишко. Слова Г. Демченко «Курочка с цыплятами». Музыка М. Красева. Слова М. Клоковой «Птичка маленькая». Музыка А. Филиппенко. Слова Е. Макшанцевой.

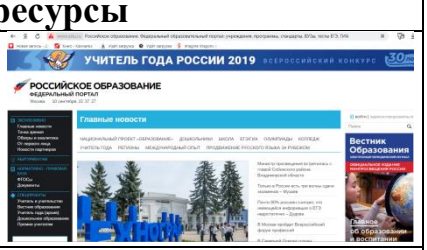
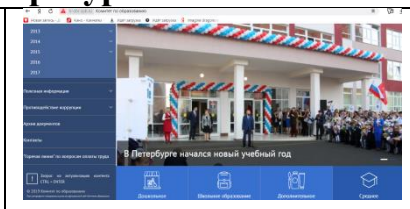
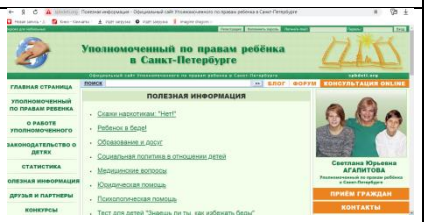
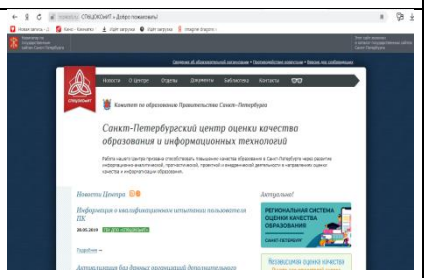
Пляски, игры
«Сапожки». Русская народная мелодия «Да, да, да!». Музыка Е. Тиличеевой. Слова Ю. Островского «Гуляем и пляшем». Музыка М. Раухвергера «Догони зайчика». Музыка Е. Тиличеевой. Слова Ю. Островского «Прогулка и дождик». Музыка М. Раухвергера «Жмурка с бубном». Русская народная мелодия «Веселая пляска». Русская народная

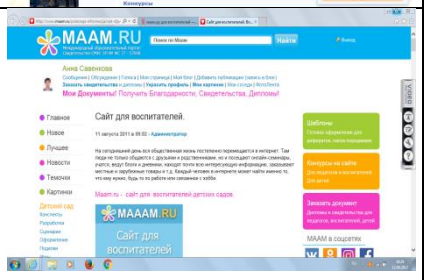
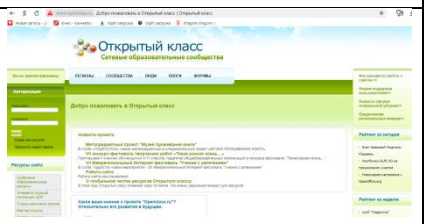
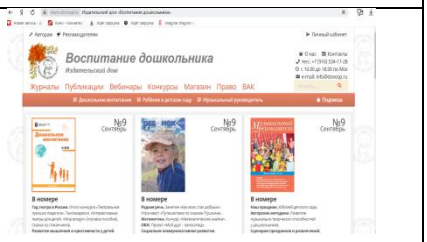
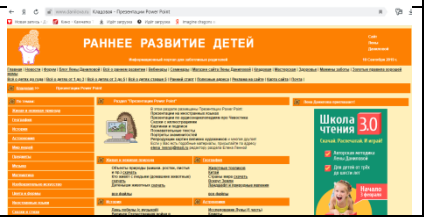
мелодия «Кошка и котята». Колыбельная. Игра. Музыка В. Витлина «Пальчики - ручки». Русская народная мелодия «Пляска с листочками». Музыка А. Филиппенко.,Слова Т. Волгиной, «Плясовая». Хорватская народная мелодия «Вот так вот!». Белорусская народная песня «Игра с мишкой возле елки». Музыка А. Филиппенко., Слова Т. Волгиной, «Игра с погремушкой». Музыка А. Филиппенко, Слова Т. Волгиной, «Игра с погремушками». Музыка А. Лазаренко, Слова В. Кукловской, «Зайцы и медведь». Музыка Т. Попатенко «Зимняя пляска». Музыка М. Старокадомского. Слова О. Высотской, «Зайчики и лисичка». Музыка А. Филиппенко.,Слова В. Антоновой «Мишка». Музыка М. Раухвергера, «Игра с мишкой». Музыка Г. Финаровского. Слова В. Антоновой «Фонарики». Музыка Р. Рустамова. Мелодия и слова А. Матлиной. Обр. Р. Рустамова, «Прятки». Русская народная мелодия «Где же наши ручки?». Музыка Т. Ломовой. Слова И. Плакиды «Я на лошади скачу». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной «Поссорились - помирились». Музыка Т. Вилькорейской «Прогулка и дождик».Музыка А. Филиппенко «Игра с цветными платочками». Украинская народная мелодия «Игра с флажком*. Музыка М. Красева. Слова М. Ивенсен «Танец с флажками». Музыка Т. Вилькорейской. Слова О. Высотской, «Флажок». Музыка М. Красева. Слова М. Ивенсен «Пляска с флажками». Музыка А. Филиппенко. Слова Е. Макшанцевой «Гопачок». Украинская народная мелодия «Прогулка на автомобиле». Музыка К. Мяскова «Парная пляска». Немецкая народная мелодия «Игра с бубном». Музыка М. Красева. Слова Н. Френкель «Упражнение с погремушками». Музыка А. Козакевич «Бегите ко мне». Музыка Е. Тиличеевой «Пляска с погремушками». Музыка и слова В. Антоновой «Приседай». Эстонская народная мелодия. Слова Ю. Энтина «Очень хочется плясать». Музыка А. Филиппенко. Слова Е. Макшанцевой, «Танец с куклами». Музыка А. Филиппенко. Слова Е. Макшанцевой, «Покатаемся». Музыка А. Филиппенко. Слова Е. Макшанцевой «Полька зайчиков». Музыка А. Филиппенко. Слова Е. Макшанцевой.

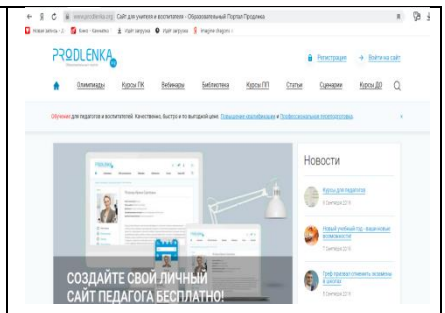
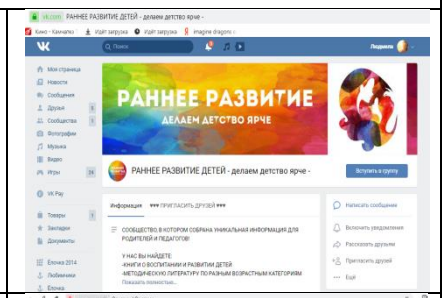
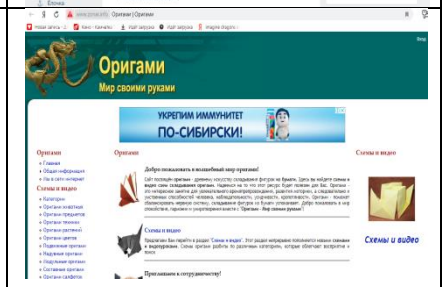
Список литературы во второй группе раннего возраста № 1

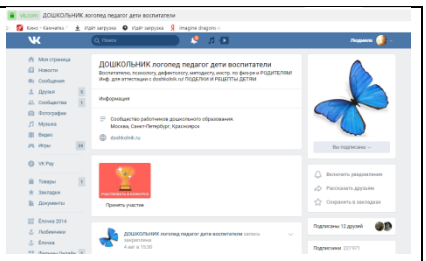
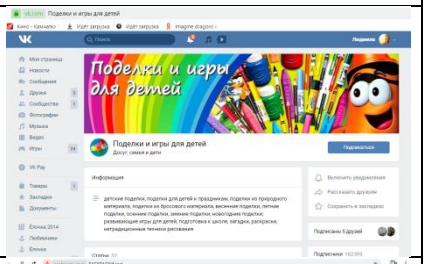
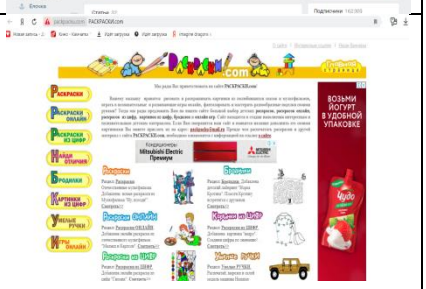
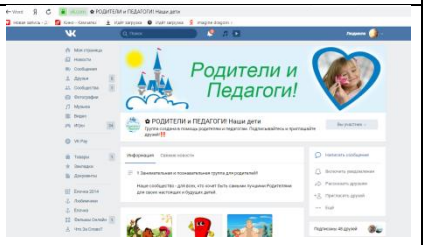
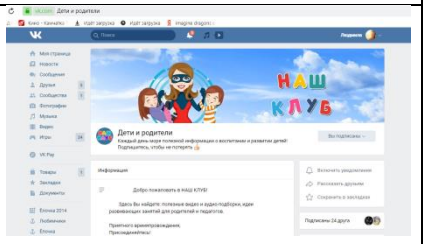
1. Комплексные занятия по программе «от рождения до школы», под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой первая младшая группа /авт.-сост. О. П. Власенко (и др.). – Волгоград : Учитель, 2012. – 292с.
2. В. В. Гербова « Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада». - М.: Мозаика-Синтез, 2014
3. Т. Г. Филиппова. «Организация совместной деятельности с детьми раннего возраста на прогулке», СПб, Детство-Пресс, 2013
4. Е. Е. Хомякова. «Комплексные развивающие занятия с детьми раннего возраста», Детство-Пресс, СПб, 2009
5. В. В. Гербова. «Развитие речи в детском саду. Первая младшая группа», Мозаика-Синтез, Москва 2014
6. Г.Я.Затулина. «Конспекты по развитию речи» Первая младшая группа, Центр Педагогического образования, Москва,2008 г.
7. Т. А. Воробьева, О. И. Крупенчук. «Логопедические упражнения» Изд. дом «Литера», 2009 г.
8. Н. И. Железняк, Е. Ф. Желобкович «100 комплексов ОРУ для младших дошкольников», Москва, «Скрипторий 2003», 2010 г.
9. Е. А. Янушко «Рисование с детьми раннего возраста 1-3 года», Москва, Мозаика-Синтез, 2013
10. Д. Н. Колдина «Лепка и рисование с детьми 2-3 лет», Изд. «Мозаика-Синтез», М., 2012 г.
11. З.Д.Коваленко «Аппликация семенами» , Изд. «Мозаика-Синтез», М., 2013 г.
12. И. А. Помораева, В. А. Позина. «Формирование элементарных математических представлений. Система работы в первой младшей группе детского сада» Изд. Мозаика-Синтез, Москва, 2013 г.
13. Занятия с детьми 2-3 лет. Развитие речи, художественная литература, изобразительная деятельность. Методические рекомендации. - М.: ТЦ Сфера, 2010.
14. О.Э.Литвинова «Познавательное развитие ребенка раннего дошкольного возраста. Планирование образовательной деятельности», СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
15. О.Э.Литвинова «Речевое развитие детей раннего возраста. Словарь. Звуковая культура речи. Грамматический строй речи. Связная речь. Конспекты занятий» 1 часть, изд. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
16. О.Э.Литвинова «Речевое развитие детей раннего возраста. Владение речью как средством общения. Конспекты занятий. 3 часть» , изд. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
17. О.Э.Литвинова «Речевое развитие детей раннего возраста. Восприятие художественной литературы. Конспекты занятий.2 часть», изд. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
18. Н.С.Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий.1-я младшая группа. Интегрированный подход», Москва «Изд-во СКРИПТОРИЙ 2003», 2016.
19. Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста», Москва, Изд-во МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

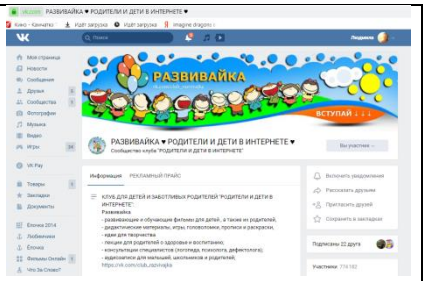
Каталог ЭОР.

Названи-ние	**Ссылка**	**Описание**	**Скриншот**
Федеральные информационно-образовательные ресурсы			
Федеральный портал "Российское образование"	http://www.edu.ru/	Учреждения, программы, стандарты…	
Региональные информационно-образовательные ресурсы			
Комитет по образованию правительства Санкт-Петербурга	http://k-obr.spb.ru/	Новости, полезная информация, законы, распоряжения…	
Официальный сайт Уполномоченного по правам ребенка в Санкт-Петербурге	http://spbdeti.org/	Полезная информация по правам ребенка, он-лайн консультации.	
Санкт-Петербургский центр оценки качества образования и информационных технологий	https://rcokoit.ru/	Работа Центра призвана способствовать повышению качества образования в Санкт-Петербурге через развитие информационно-аналитической, прогностической, проектной и внедренческой деятельности в направлениях оценки качества и информатизации образования.	

Для воспитателей:			
Детский портал «Солнышко»	http://www.solnet.ee	Игры, конспекты, мастер-классы, конспекты развлечений, аудиозаписей.	
Сайт для воспитателей детского сада	http://www.maam.ru/poleznaja-informacija/sait-dlja-vospitatelei.html	Маам.ру - всё для воспитателей детского сада, школьных учителей и педагогов: публикации во Всероссийском образовательном СМИ, конспекты, методические разработки, сценарии праздников, образцы поделок, игры.	
Открытый класс. Сетевые образовательные сообщества	http://www.openclass.ru/	Мастер-классы, планы-конспекты, дистанционное обучение, викторины, консультации.	
Журнал "Дошкольное воспитание"	http://www.dovosp.ru/?mnu=1.6&page=8	Вебинары, конкурсы, социально-коммуникативное развитие, театрализованная деятельность.	
Социальная сеть работников образования	https://nsportal.ru/	Методические разработки, конспекты занятий и др.	
Раннее развитие	https://www.danilova.ru/storage/present.htm		

Сайт для учителя и воспитателя - образовательный портал Продленка	https://www.prodlenka.org/	Образовательный Портал «Продленка» - сетевое многофункциональное пространство для педагогов, воспитателей, школьников и родителей. Создайте свой личный сайт педагога бесплатно! Оформите бесплатные официальные документы для аттестации. Добро пожаловать на сайт «Продленка»! Образовательный Портал «Продленка» - сетевое многофункциональное пространство для педагогов, воспитателей, школьников и родителей	
Для родителей и педагогов.			
Раннее развитие детей - делаем детство ярче	https://vk.com/ranneerazvitie	Сообщество, в котором собрана уникальная информация для родителей и педагогов	
Оригами	http://www.zonar.info/	Оригами - Мир своими руками» Сайт посвящён древнему искусству складывания фигурок из бумаги. Здесь вы найдете схемы и видео с пояснениями складывания оригами.	

Дошкольник, логопед, педагог, дети, воспитатели	https://vk.com/doshkolnikru	Сообщество работников дошкольного образования	
Поделки и игры для детей	https://vk.com/public52969542	Детские поделки, поделки для детей	
Раскраски	http://packpacku.com/	*«Раскраски»* Детские раскраски, раскраски онлайн, раскраски из цифр, картинки из цифр, детские лабиринты, умелые ручки, развивающие детские онлайн игры, бесплатные онлайн игры для мальчиков и девочек и многое другое для Вашего ребёнка.	
Родители и педагоги! Наши дети.	https://vk.com/roditeli_i	Информационный, развивающий портал для родителей	
Дети и родители	https://vk.com/club_roditelej	Полезные видео и аудио-подборки, идеи развивающих занятий для родителей и педагогов.	

Развивайка. Родители и дети в интернете	https://vk.com/club_razvivajka	Развивайка - развивающие и обучающие фильмы для детей , а также их родителей, - дидактические материалы, игры, головоломки, прописи и раскраски, - идеи для творчества - лекции для родителей о здоровье и воспитанию; - консультации специалистов (логопеда, психолога, дефектолога); - аудиозаписи для малышей, школьников и родителей;	

Циклограмма:

		понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
утро	Групп.	ЧХЛ(нр. Воспит) Рассм. Илл.	Инструктаж (1 неделя\1 раз в месяц) Рисовние (раскраски) Слушание (муз. Инструменты)	Приобщение к исскуству (рассматривание)	Семья\сообщество (беседа) ЧХЛ(сказки,рассказы)	Театрализация Р.И.
	Под.группп.	ФЭМП (кол-во) ЗКР (РР)	Разв. Мелк. Моторики	Исслед (величина) Н.И.,Д.И. (сенс развитие.)	Д.И. (форма) Сенс. разв.	Сенс разв. ЧХЛ (нар ТВ-во.)
	Инд.	ПДД(д.и.) Рассм. (соц.мир.) Музыка(журн. Взаимод.)	Развитие речи (ЗКР) Безопасность в природе\ на дороге)	Семья\сообщество Социализация Кол-во (рассм.)	Д.И.,НПИ (предм. Окр.) Рассм (ЗОЖ) Нравств.воспит.	Н.П.И.,Д.И. (величина) Сенс. разв. Приобщ. К исск.
занятия	утро	Развитие речи	Физическое развитие (группа)	Музыка (в группе)	Физическая культура(зал)	Музыка (в зале)
	вечер	Х-ЭР ИЗО	ПР « Ознакомление с окр. миром)	ФЭМП	Х-ЭР Лепка	Развитие речи(ЗКР)
прогулка	Групп. П/и	ПР наблюд. за окр. миром (сезонные изменения) Физическ	ПР наблюд. за живой природой Физическое развитие	ПР наблюд. за не живой природой Физическое развитие	С-КР ФОБ 1-ая нед. в природе 2-ая нед. на дороге Физическое развитие	ПР ознакомление с социальным миром Физическое развитие

		ое развитие				
	Инд.	С-КР ФОБ 1-ая нед. в природе	Физическое развитие	ПР (ФЭМП)	1-ая нед. Развитие речи	Физическое развитие
		2-ая нед. на дороге		Х-ЭР музыка	2-ая нед. Х-ЭР	
Подготовка к обеду, сну	Развитие речи (ЧХЛ, стихи)); Х-ЭР музыка; С-КР: воспитание КГН, самообслуживание, общественно-полезный труд, уважение к труду взрослых					
вечер	Групп.	Позн-иссл. деят. (форма)	Р.И.(связн. речь) (составл. по карт.)	Развлечение(культ-досуг)	Соц.мир.(беседа) Д.И.(ориент.в пространстве)	Пение (прогр. Ладушки) СРИ
	Под.групп.	Д.И.,НПИ (нр.воспит) Конструир(по образцу)	СРИ Д.И.(кол-во)	Конструир.(по схеме) Мир природы	Муз.ритм.движ. Без в природе/ на дороге	Д.И.(величина)
	Инд.	Развитие мелкой моторики Сост по карт. Собств. Безоп.	Иссл. Р.Р.(стихи) Лепка (по схеме)	Беседа(нр.воспит.) Форма Рисов.(обведи,закрась)	Самообслуживание Р.И.(мир природы) Конструирование	КГН Ориент.в пр-ве Муз.ритм. движ.

ГБДОУ ДЕТСКИЙ САД № 84 ПРИМОРСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Зенченко Светлана Валентиновна, ЗАВЕДУЮЩИЙ
17.09.2021 17:34 (MSK), Сертификат № 42869D00A2ADF2954C858B2E89344E67